



DISTRETTO SCOLASTICO N. 29

IIS-IP SIA - ITI "Ezio Aletti" Trebisacce (CS)
IP SCT-INFORMATICA E
TELECOMUNICAZIONI Oriolo (CS)

TREBISACCE - TECNICO: CHIMICA MATERIALI E BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - MECCANICA E MECCATRONICA ED ENERGIA (SERALE) - **PROFESSIONALE:** SANITA' E ASSISTENZA SOCIALE - SERVIZI ENOGASTRONOMIA (ANCHE SERALE) MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
ORIOLO - PROFESSIONALE: SERVIZI COMMERCIALI. **TECNICO:** INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

ITS- "G. Filangieri" Trebisacce (CS)

TREBISACCE - TECNICO: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - GRAFICA E COMUNICAZIONE - COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO (ANCHE SERALE)-TURISMO.- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALE - AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA

Formez_{PA}



CAF

For Miur



Scan me

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE IPSIA - ITI - "EZIO ALETTI"-TREBISACCE
Prot. 0013056 del 09/11/2024
IV (Entrata)

PROGRAMMAZIONE della DISCIPLINA

STORIA

della CLASSE III CORSO _CAT

ANNO SCOLASTICO 2024/25

il Docente

Prof. Carmela Maurella

1. SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

1.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – Asse _____

LIVELLI DI COMPETENZA							
AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%
				5	50	5	50

1.1 Esiti di prove e valutazioni relative alla sola disciplina

La classe non evidenzia situazioni di criticità riguardo ai livelli di partenza. Per mantenere/migliorare l'attuale grado di preparazione occorrono impegno costante nello studio e partecipazione attiva al percorso formativo. Per quanto concerne la produzione scritta è necessario consolidare / ottimizzare le competenze linguistico-espressive e il senso critico.

1.2 Eventuali attività per il recupero dei prerequisiti relativi alla disciplina

- Lezioni di raccordo con i contenuti svolti nel precedente anno scolastico
- Percorsi individualizzati di lettura/analisi/scrittura finalizzati al successo formativo
- Attività individuali e di gruppo distanziato
- Attività multimediali

2. RACCORDO CON LE UDA PROPOSTE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Unità di Apprendimento	Contributo della Disciplina	Altre Discipline che partecipano alla UdA
Disuguaglianze. (Primo quadrimestre)	Favorire l'acquisizione e il consolidamento degli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale orale.	Tutte le discipline del CDC Cfr. programmazione di classe
Il benessere: dinamiche socio-culturali. (Secondo quadrimestre)	Favorire l'acquisizione e il consolidamento degli strumenti espressivi e argomentativi; Elaborazione di proposte progettuali di miglioramento delle condizioni di vita di particolari fasce della popolazione.	Tutte le discipline del CDC Cfr. programmazione di classe

3. UNITÀ FORMATIVE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare
UNITA' FORMATIVA 1: Dalla cultura classica alla civiltà cristiana: l'uomo medievale COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Linee guida istituti tecnici settore tecnologico/economico D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8,

<p style="text-align: center;">comma 3)</p> <p>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario • utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Consolidare le competenze acquisite al termine del primo biennio per un sapere più strutturato in cui le grandi coordinate del quadro concettuale e cronologico dei processi di trasformazione sono collegate - in senso sincronico e diacronico - ai contesti locali e globali, al mutamento delle condizioni di vita e alle specificità dei settori e degli indirizzi. Integrazione più sistematica tra le competenze di storia generale/globale e storie settoriali, per un'applicazione degli strumenti propri delle scienze storico-sociali ai cambiamenti dei sistemi economici e alle trasformazioni indotte dalle scoperte scientifiche e dalle innovazioni tecnologiche. Approfondire il nesso presente - passato - presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità e alle componenti culturali, politico-istituzionali, economiche, sociali, scientifiche, tecnologiche, antropiche, demografiche. Riconoscere e risolvere problemi e acquisire una comprensione unitaria della realtà</p> <p>COMPETENZE EUROPEE CHIAVE 2018 e COMPETENZE DI CITTADINANZA (D.M. 139/2007) • Competenza alfabetica funzionale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza multilinguistica (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza digitale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza di cittadinanza (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile (DM. 139/07) • Competenza imprenditoriale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. Maggio 2018) • Competenza in consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Progettare (D.M. 139/07) • Collaborare e partecipare (D.M. 139/07) • Individuare collegamenti e relazioni (D.M. 139/07) • Acquisire e interpretare l'informazione (D.M. 139/07)</p> <p>OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE - AGENDA 2030 • Contrasto alla povertà, alla malnutrizione, favorire il lavoro dignitoso e lo sviluppo economico attraverso consumi e processi produttivi responsabili (1,2, 8, 11, 12) • Promuovere salute e benessere (3) • Accesso all'istruzione di qualità e contrasto alla dispersione scolastica (4) • Promuovere e garantire la parità di genere e ridurre ogni altra disuguaglianza (5, 10) • Sensibilizzare al problema dell'accesso all'acqua, ai servizi igienico sanitari e all'energia rinnovabile (6,7) 6 • Contrasto al cambiamento climatico e tutela della vita nell'acqua e sulla terra (13, 14, 15) • Sensibilizzare alle tematiche della pace e della partnership (16, 17)</p>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire il quadro politico del Mediterraneo nell'anno Mille • • Sintetizzare le cause e gli esiti della lotta per le investiture • • Comprendere le ragioni e le forme dei movimenti di riforma della Chiesa • • Contestualizzare il movimento di espansione dell'Europa manifestatosi nelle crociate • • Analizzare le cause della ripresa economica e demografica del Basso Medioevo • • Sintetizzare i fattori che portarono alla nascita dei Comuni Elaborare le conoscenze (applicare, sviluppare, sintetizzare, collegare i dati acquisiti) Ricercare i concetti chiave • • Riuscire a costruire le mappe concettuali di un contenuto di studio e rappresentare graficamente una trama di concetti • • Ricercare connessioni con la realtà contemporanea (fonti, media, tecnologie)
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo. Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali. Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico. Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento. Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale. Diverse interpretazioni storiografiche di grandi processi di trasformazione (es.: riforme e rivoluzioni). Lessico delle scienze storico-sociali. Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti; modelli interpretativi; periodizzazione). Strumenti della ricerca e della divulgazione storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici, manuali, testi divulgativi multimediali, siti Web).</p> <p>La storia come interpretazione della realtà. Il concetto di Medioevo nella storiografia. Il risveglio economico e la rinascita delle città. La rinascita dei commerci e le repubbliche marinare. Il rinnovamento religioso e lo scontro tra Papato e Impero. I rapporti con l'Oriente: le Crociate, i Mongoli e Marco Polo. L'età dei Comuni e lo scontro con la dinastia Sveva. Apogeo e declino dei poteri universalistici: Innocenzo III e Federico II, STUPOR MUNDI. TERRITORIO E PROTAGONISTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • I luoghi federiciani. Virtual Tour 	<p style="text-align: center;">NUCLEI FONDANTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscenza dei dati (ricordare e identificare) • lettura e comprensione dei fatti (analisi, sintesi, confronto tra le varie discipline) • produzione orale (codificazione e uso in modo appropriato del lessico specifico) • rielaborazione delle conoscenze (scoprire, progettare, inventare, riflettere, problematizzare, ristrutturare) • tematizzazione (selezione delle varie "storie" entro una cornice generale, individuando epoche di trasformazioni, sviluppo, rivoluzioni,...) • contestualizzazione (inserire autori, fatti e fenomeni nei quadri storico/culturali di appartenenza
<p style="text-align: center;">METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</p>	

<p>Lezione diretta (introduttiva)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione partecipata • Lezione strutturata • Brainstorming • Attività di ricerca con mezzi multimediali <p>Lettura di documenti e di brevi brani della storiografia □ Visione di immagini e filmati e discussione guidata □ Incoraggiare la capacità di indagine (che non si limiti al solo libro di testo) in modo che la pratica di consultare pubblicazioni di tipo cartaceo , multimediale, risorse web diventi una consuetudine □ Stimolare la comprensione del testo utilizzando la ricerca dei concetti fondamentali attraverso la divisione in sequenze, ricerca di parole- concetti chiave, rielaborazione individuale o di gruppo Didattica inclusiva Dispense sintetiche</p>
<p align="center">ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività di ricerca in funzione di un problema, di una “domanda” autentica • Cooperative learning • Didattica integrata
<p align="center">AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aule scolastiche • Biblioteca • Aula informatica
<p align="center">STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</p> <p>Libro di testo, volumi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, enciclopedie, giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate.</p>
<p align="center">VALUTAZIONE</p> <p>Prove orali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domande estemporanee nel corso della lezione • Colloqui di fine U.d.A. • Discussioni fondate e ordinate <p>Prove scritte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi testuali in versi e in prosa • Svolgimento di testi argomentativi • Relazioni • Prove strutturate e/o semistrutturate • Prove autentiche <p>(Tempi e contenuti all'occorrenza calibrati in itinere sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità, nel rispetto dei personali stili di apprendimento).</p>
<p align="center">TEMPI</p> <p>Settembre / Ottobre</p>

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
UNITA' FORMATIVA 2 La crisi del Trecento	
	<p>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Linee guida istituti tecnici settore tecnologico/economico D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario • utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <p>Consolidare le competenze acquisite al termine del primo biennio per un sapere più strutturato in cui le grandi coordinate del quadro concettuale e cronologico dei processi di trasformazione sono collegate - in senso sincronico e diacronico - ai contesti locali e globali, al mutamento delle condizioni di vita e alle specificità dei settori e degli indirizzi. Integrazione più sistematica tra le competenze di storia generale/globale e storie settoriali, per un'applicazione degli strumenti propri delle scienze storico-sociali ai cambiamenti dei sistemi economici e alle trasformazioni indotte dalle scoperte scientifiche e dalle innovazioni tecnologiche. Approfondire il nesso presente - passato - presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità e alle componenti culturali, politico-istituzionali, economiche, sociali, scientifiche, tecnologiche, antropiche, demografiche. Riconoscere e risolvere problemi e acquisire una comprensione unitaria della realtà</p> <p>COMPETENZE EUROPEE CHIAVE 2018 e COMPETENZE DI CITTADINANZA (D.M. 139/2007) • Competenza alfabetica funzionale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza multilinguistica (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) •</p>

<p>Competenza digitale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza di cittadinanza (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) Agire in modo autonomo e responsabile (D.M. 139/07) • Competenza imprenditoriale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. Maggio 2018) • Competenza in consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Progettare (D.M. 139/07) • Collaborare e partecipare (D.M. 139/07) • Individuare collegamenti e relazioni (D.M. 139/07) • Acquisire e interpretare l'informazione (D.M. 139/07)</p> <p>OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE - AGENDA 2030 • Contrasto alla povertà, alla malnutrizione, favorire il lavoro dignitoso e lo sviluppo economico attraverso consumi e processi produttivi responsabili (1,2, 8, 11, 12) • Promuovere salute e benessere (3) • Accesso all'istruzione di qualità e contrasto alla dispersione scolastica (4) • Promuovere e garantire la parità di genere e ridurre ogni altra disuguaglianza (5, 10) • Sensibilizzare al problema dell'accesso all'acqua, ai servizi igienico sanitari e all'energia rinnovabile (6,7) 6 • Contrasto al cambiamento climatico e tutela della vita nell'acqua e sulla terra (13, 14, 15) • Sensibilizzare alle tematiche della pace e della partnership (16, 17)</p>		
<p>COMPETENZE</p>		<p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.</p>
<p>CONOSCENZE</p>		<p>ABILITÀ</p>

<p>La crisi del Trecento La crisi economica, la peste nera e le rivoltesociali. L'ascesa della monarchia in Inghilterra e inFrancia. Origine e sviluppo delle monarchie La guerradei Cent'anni. Giovanna d' Arco. L'Europa e il Mediterraneo nel XV secolo Lanascita della Spagna e del Portogallo.</p>	<p>Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi dipersistenza e discontinuità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi politici. - Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. - Analizzare i caratteri generali delle nascenti monarchie. - Comprendere cause e conseguenze della crisi economica delTrecento. - Collegare alla storia generale le storie settoriali relativeall'indirizzo di riferimento - Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina(appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali).
<p>METODOLOGIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione diretta (introduttiva) • Lezione interattiva • Lezione strutturata • Brainstorming • Lettura di documenti e di brevi brani della storiografia • Lettura guidata di figure, grafici, tabelle • Visione di immagini e filmati e discussione guidata • Incoraggiare la capacità di indagine (che non si limiti al solo libro di testo) in modo che lapratice di consultare pubblicazioni di tipo cartaceo , multimediale, risorse web diventi unaconsuetudine • Stimolare la comprensione del testo utilizzando la ricerca dei concetti fondamentaliattraverso la divisione in sequenze, ricerca di parole, concetti chiave, rielaborazione individuale o di gruppo <p>Didattica inclusiva Dispense sintetiche</p>
<p>ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ricerca in funzione di un problema, di una “domanda” autentica • Cooperative learning • Didattica integrata • Lavoro di gruppo
<p>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aule scolastiche • Biblioteca • Aula informatica
<p>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</p>	<p>Libro di testo, volumi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate.</p>
<p>VERIFICHE E VALUTAZIONE</p>	<p>Prove orali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domande estemporanee nel corso della lezione • Colloqui di fine U.d.A. • Discussioni fondate e ordinate <p>Prove scritte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi testuali in versi e in prosa • Svolgimento di testi argomentativi • Relazioni • Prove strutturate e/o semistrutturate • Prove autentiche <p>(Tempi e contenuti all'occorrenza calibrati in itinere sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità, nel rispetto dei personali stili di</p>

	apprendimento).
TEMPI	Dicembre/Gennaio
Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
<p align="center">UNITA' FORMATIVA 3 Dai comuni alle signorie: la nuova cultura e i nuovi confini del mondo</p>	
<p>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Linee guida istituti tecnici settore tecnologico/economico D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3)</p> <p>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario • utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Consolidare le competenze acquisite al termine del primo biennio per un sapere più strutturato in cui le grandi coordinate del quadro concettuale e cronologico dei processi di trasformazione sono collegate - in senso sincronico e diacronico - ai contesti locali e globali, al mutamento delle condizioni di vita e alle specificità dei settori e degli indirizzi. Integrazione più sistematica tra le competenze di storia generale/globale e storie settoriali, per un'applicazione degli strumenti propri delle scienze storico-sociali ai cambiamenti dei sistemi economici e alle trasformazioni indotte dalle scoperte scientifiche e dalle innovazioni tecnologiche. Approfondire il nesso presente - passato - presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità e alle componenti culturali, politico-istituzionali, economiche, sociali, scientifiche, tecnologiche, antropiche, demografiche. Riconoscere e risolvere problemi e acquisire una comprensione unitaria della realtà</p> <p>COMPETENZE EUROPEE CHIAVE 2018 e COMPETENZE DI CITTADINANZA (D.M. 139/2007) • Competenza alfabetica funzionale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza multilinguistica (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza digitale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza di cittadinanza (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile (DM. 139/07) • Competenza imprenditoriale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. Maggio 2018) • Competenza in consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Progettare (D.M. 139/07) • Collaborare e partecipare (D.M. 139/07) • Individuare collegamenti e relazioni (D.M. 139/07) • Acquisire e interpretare l'informazione (D.M. 139/07)</p> <p>OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE - AGENDA 2030 • Contrasto alla povertà, alla malnutrizione, favorire il lavoro dignitoso e lo sviluppo economico attraverso consumi e processi produttivi responsabili (1,2, 8, 11, 12) • Promuovere salute e benessere (3) • Accesso all'istruzione di qualità e contrasto alla dispersione scolastica (4) • Promuovere e garantire la parità di genere e ridurre ogni altra disuguaglianza (5, 10) • Sensibilizzare al problema dell'accesso all'acqua, ai servizi igienico sanitari e all'energia rinnovabile (6,7) 6 • Contrasto al cambiamento climatico e tutela della vita nell'acqua e sulla terra (13, 14, 15) • Sensibilizzare alle tematiche della pace e della partnership (16, 17)</p>	

COMPETENZE	<p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>L'assetto politico dell'Italia: dai Comuni alle Signorie. Umanesimo e Rinascimento. L'uomo microcosmo. Il mecenatismo. I viaggi di esplorazione e la scoperta dell'America. Cristoforo Colombo e la "rotta occidentale". Le civiltà extraeuropee. Lo scontro tra civiltà. I nuovi imperi coloniali.</p>	<p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi politici. Saper misurare la Storia degli eventi con la Storia delle trasformazioni culturali. Spiegare le ragioni che determinarono la spoliazione e la distruzione delle Civiltà precolombiane da parte dei conquistadores europei. Individuare le connessioni tra le esplorazioni geografiche, le civiltà precolombiane, la religione e le istituzioni.</p>

METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione diretta (introduttiva) • Lezione interattiva • Lezione strutturata • Brainstorming • Lettura di documenti e di brevi brani della storiografia • Lettura guidata di figure, grafici, tabelle □ Visione di immagini e filmati e discussione guidata • Incoraggiare la capacità di indagine (che non si limiti al solo libro di testo) in modo che la pratica di consultare pubblicazioni di tipo cartaceo , multimediale, risorse web diventi una consuetudine • Stimolare la comprensione del testo utilizzando la ricerca dei concetti fondamentali attraverso la divisione in sequenze, ricerca di parole e conetti chiave, rielaborazione individuale o di gruppo. <p>Didattica inclusiva Dispense sintetiche</p>
ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ricerca in funzione di un problema, di una “domanda” autentica • Cooperative learning • Didattica integrata • Lavoro di gruppo
AMBIENTI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Aule scolastiche • Biblioteca • Aula informatica
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo, volumi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate.
VERIFICHE E VALUTAZIONE	<p>Prove orali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domande estemporanee nel corso della lezione • Colloqui di fine U.d.A. • Discussioni fondate e ordinate <p>Prove scritte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi testuali in versi e in prosa • Svolgimento di testi argomentativi • Relazioni • Prove strutturate e/o semistrutturate • Prove autentiche <p>(Tempi e contenuti all’occorrenza calibrati in itinere sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità, nel rispetto dei personali stili di apprendimento).</p>
TEMPI	Febbraio/Marzo
UNITÀ FORMATIVA 4 Riforma e Controriforma	
COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Linee guida istituti tecnici settore tecnologico/economico D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3)	
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti • leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario • utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <p>Consolidare le competenze acquisite al termine del primo biennio per un sapere più strutturato in cui le grandi coordinate del quadro concettuale e cronologico dei processi di trasformazione sono collegate - in senso sincronico e diacronico - ai contesti locali e globali,</p>	

<p>al mutamento delle condizioni di vita e alle specificità dei settori e degli indirizzi. Integrazione più sistematica tra le competenze di storia generale/globale e storie settoriali, per un'applicazione degli strumenti propri delle scienze storico-sociali ai cambiamenti dei sistemi economici e alle trasformazioni indotte dalle scoperte scientifiche e dalle innovazioni tecnologiche. Approfondire il nesso presente - passato - presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità e alle componenti culturali, politico-istituzionali, economiche, sociali, scientifiche, tecnologiche, antropiche, demografiche. Riconoscere e risolvere problemi e acquisire una comprensione unitaria della realtà</p> <p>COMPETENZE EUROPEE CHIAVE 2018 e COMPETENZE DI CITTADINANZA (D.M. 139/2007) ● Competenza alfabetica funzionale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) ● Competenza multilinguistica (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) ● Competenza digitale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) ● Competenza di cittadinanza (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile (D.M. 139/07) ● Competenza imprenditoriale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. Maggio 2018) ● Competenza in consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) ● Progettare (D.M. 139/07) ● Collaborare e partecipare (D.M. 139/07) ● Individuare collegamenti e relazioni (D.M. 139/07) ● Acquisire e interpretare l'informazione (D.M. 139/07)</p> <p>OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE - AGENDA 2030 ● Contrasto alla povertà, alla malnutrizione, favorire il lavoro dignitoso e lo sviluppo economico attraverso consumi e processi produttivi responsabili (1,2, 8, 11, 12) ● Promuovere salute e benessere (3) ● Accesso all'istruzione di qualità e contrasto alla dispersione scolastica (4) ● Promuovere e garantire la parità di genere e ridurre ogni altra disuguaglianza (5, 10) ● Sensibilizzare al problema dell'accesso all'acqua, ai servizi igienico sanitari e all'energia rinnovabile (6,7) 6 ● Contrasto al cambiamento climatico e tutela della vita nell'acqua e sulla terra (13, 14, 15) ● Sensibilizzare alle tematiche della pace e della partnership (16, 17)</p>	
COMPETENZE	<p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.</p>
CONOSCENZE	ABILITÀ

<p>La riforma protestante e la Controriforma La rottura dell'unità dei cristiani. La dottrina luterana e le sue conseguenze politiche e sociali. Gli altri volti della Riforma. La Chiesa cattolica: dal tentativo di una riforma al Concilio di Trento. L'Europa dell'intolleranza La Spagna di Filippo II. L'Inghilterra di Elisabetta I. Le guerre di religione in Francia. L'Italia sotto il dominio spagnolo.</p>		<p>Individuare le connessioni fra religione e istituzioni del Cinquecento, economia e tecnologia, analizzandone le conseguenze. Contestualizzare il clima di intolleranza che generò le guerre di conquista in Italia. Contestualizzare la chiesa di Roma. Confrontare le caratteristiche dello stato monarchico con la monarchia parlamentare inglese. Comprendere le caratteristiche della scienza medievale e confrontare i caratteri della scienza medievale e</p>
METODOLOGIE	<p>Lezione diretta (introduttiva)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione interattiva • Lezione strutturata • Brainstorming • Lettura di documenti e di brevi brani della storiografia • Lettura guidata di figure, grafici, tabelle • Visione di immagini e filmati e discussione guidata • Incoraggiare la capacità di indagine (che non si limiti al solo libro di testo) in modo che la pratica di consultare pubblicazioni di tipo cartaceo, multimediale, risorse web diventi una consuetudine • Stimolare la comprensione del testo utilizzando la ricerca dei concetti fondamentali attraverso la divisione in sequenze, ricerca di parole-chiave, rielaborazione individuale o di gruppo <p>Didattica inclusiva Dispense sintetiche</p>	
ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ricerca in funzione di un problema, di una "domanda" autentica • Cooperative learning • Didattica integrata • Produzione prova di realtà • Laboratorio di scrittura 	
AMBIENTI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Aule scolastiche • Biblioteca • Aula informatica 	
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	<p>Libro di testo, volumi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate.</p>	

VERIFICHE E VALUTAZIONE	Prove orali <ul style="list-style-type: none"> • Domande estemporanee nel corso della lezione • Colloqui di fine U.d.A. • Discussioni fondate e ordinate Prove scritte <ul style="list-style-type: none"> • Analisi testuali in versi e in prosa • Svolgimento di testi argomentativi • Relazioni • Prove strutturate e/o semistrutturate • Prove autentiche (Tempi e contenuti all'occorrenza calibrati in itinere sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità, nel rispetto dei personali stili di apprendimento)
TEMPI	Aprile / Maggio

Trebisacce, __07 / __10 /2024

Il Docente

Il docente utilizzerà metodologie che prevedono l'uso di dispositivi elettronici (PC, Tablet, Smartphone) da parte degli studenti

SI

NO

Il Docente