



DISTRETTO SCOLASTICO N. 29

**IIS-IPSA - ITI "Ezio Aletti" Trebisacce (CS)**  
**IPSC-T-INFORMATICA E**  
**TELECOMUNICAZIONI Oriolo (CS)**

TREBISACCE - TECNICO: CHIMICA MATERIALI E BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - MECCANICA E MECCATRONICA ED ENERGIA ( SERALE) - PROFESSIONALE: SANITA' E ASSISTENZA SOCIALE - SERVIZI ENOGASTRONOMIA (ANCHE SERALE) MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA ORIOLO - PROFESSIONALE: SERVIZI COMMERCIALI. TECNICO: INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

**ITS - "G. Filangieri" Trebisacce (CS)**

TREBISACCE - TECNICO: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - GRAFICA E COMUNICAZIONE - COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO (ANCHE SERALE) - TURISMO. - SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALE - AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA

**Formez** PA



CAF

**For Miur**



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE IPSIA - ITI - "EZIO ALETTI"-TREBISACCE  
Prot. 0011534 del 21/10/2024  
IV (Entrata)

# PROGRAMMAZIONE della DISCIPLINA

## LINGUA INGLESE

della CLASSE 3 SEZ.A CORSO S.I.A.

**ANNO SCOLASTICO 2024/25**

*il Docente*

Prof.ssa Dattilo Anna

## 1. SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

### 1.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – Asse dei linguaggi

| LIVELLI DI COMPETENZA |      |      |    |            |       |          |      |
|-----------------------|------|------|----|------------|-------|----------|------|
| AREA CRITICA          |      | BASE |    | INTERMEDIO |       | AVANZATO |      |
| TOT                   | %    | TOT  | %  | TOT        | %     | TOT      | %    |
| 1                     | 6.25 | 4    | 25 | 9          | 56.25 | 1        | 6.25 |

### 1.2 Prove e valutazioni relative alla sola disciplina

L'analisi della situazione di partenza della classe è stata effettuata non solo attraverso prove d'ingresso per competenze a livello dipartimentale, ma anche attraverso momenti di attività quali: discussione, esercizi tendenti a verificare i prerequisiti e dunque il livello di partenza, in relazione alle competenze, alle conoscenze e alle abilità. Si è rilevato che il livello della classe, dal punto di vista cognitivo, risulta abbastanza omogeneo.

### 1.3 Eventuali attività per il recupero dei prerequisiti relativi alla disciplina

Considerato il quadro ancora poco chiaro del reale livello di preparazione degli studenti nella L2, si ritiene necessario provvedere ad una revisione degli argomenti testando il grado di consolidamento dei contenuti acquisiti negli anni precedenti. Il tutto ai fini della definizione di una migliore ed incisiva azione didattica e di una corretta valutazione intermedia e finale. Seguiranno, ove opportuno, attività di rinforzo e ripasso dei prerequisiti.

## 2. RACCORDO CON LE UDA PROPOSTE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

| Unità di Apprendimento<br>Come da Programmazione<br>del CdC | Contributo della Disciplina<br>alla Unità di Apprendimento  | Altre Discipline che<br>partecipano alla UdA |
|---|---|--|
| <b>Disuguaglianze</b>                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>Lessico, fraseologia e strutture morfosintattiche per utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e operativi, per descrivere, confrontare usi, costumi, abitudini del paese natio con quelle inglesi.</li><li>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua inglese secondo le esigenze comunicative nei varicontesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</li><li>Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</li></ul> | Tutte le discipline del<br>Dipartimento      |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>Lessico, fraseologia e strutture morfosintattiche per utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e operativi</li></ul>   |  |

|  |   |                                      |
|--|---|--------------------------------------|
| <b>Il benessere:dinamiche socio –culturali</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argomenti di cultura e civiltà inglese relativi agli aspetti storici, geografici, economici e culturali</li> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</li> </ul> | Tutte le discipline del Dipartimento |
|--|---|--------------------------------------|

### 3.UNITÀ FORMATIVE-SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA

| <b>Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare</b>   |
|--|
| <b>UNITA' FORMATIVA 1: "Talking about a family snapshot"</b>   |
| <b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Per i professionali:ALLEGATO 1 E 2 DEL D. LGL. 61/2017; Per i tecnici: Linee guida istituti tecnici - D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3 )</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare e comprendere, discretamente in autonomia, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere e di varia complessità afferenti ad ambiti di interesse generale, argomenti di attualità e quotidiani</li> <li>• Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe</li> <li>• Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi</li> <li>• Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio</li> </ul>   |
| <b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (registro formale ed informale)</li> <li>• Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</li> <li>• Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali</li> <li>• Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</li> <li>• Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>• Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei,informatici)</li> <li>• Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità</li> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> </ul> |
| <b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• To be able to make a phone call – answering and introducing oneself – passing on a message</li> <li>• Family relationships</li> <li>• Grammar: Used to – to be used to – Each other/one another – Verbs and gerund or infinitive – The verbs to want, to need, to expect – to force someone to do something – to make someone do something</li> </ul>   |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b><br><i>Concetti fondamentali che strutturano la lingua inglese, generativi di conoscenze e competenze:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicazione:</b> interazione in situazioni comunicative, con uso appropriato del codice linguistico nei</li> </ul>  |

|   |
|---|
| <p>suoi aspetti fonologici, morfologici, sintattici e semantici;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Testualità:</b> dimensione testuale degli oggetti di apprendimento, comprensione e produzione di testi scritti e orali, nell'uso quotidiano della lingua e come veicolo di studio;</li> <li>• <b>Plurilinguismo:</b> riflessione sulla lingua, confronto interlinguistico;</li> <li>• <b>Interculturalità:</b> confronto e dialogo tra culture diverse.</li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale, partecipata, multimediale</li> <li>• Didattica laboratoriale: lavori di gruppo</li> <li>• Compiti di realtà con tecniche simulate (pair work), analitiche (case study), problematiche (problem solving), proattive (brainstorming) e relazionali (cooperative learning, peer tutoring)</li> <li>• Flipped Classroom</li> <li>• Sviluppo integrato delle 4 abilità (writing, reading, speaking, listening) con focalizzazione sull'aspetto orale e scritto e d'interazione</li> <li>• Scoperta guidata</li> <li>• Dialogo e confronto interculturale</li> <li>• Apprendimento collaborativo e fra pari con test autovalutativi</li> </ul>  |
| <p style="text-align: center;"><b>ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Circle time</li> <li>• Role play</li> <li>• Cooperating Learning</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Simulazione</li> <li>• Brain storming</li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio di informatica</li> </ul>  |
| <p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo cartaceo e digitale</li> <li>• LIM</li> <li>• Fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento</li> <li>• Dizionari mono/bilingue</li> <li>• Personal computer</li> <li>• Giornali, materiale autentico.</li> <li>• App in lingua inglese</li> <li>• Supporti multimediali audio e video sulle tematiche trattate, documentari e/o film YouTube</li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>VALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>• Verifiche orali individuali e di gruppo con attenzione alla pronuncia, fluency e conoscenza dei contenuti</li> <li>• Discussioni e relazioni personali e di gruppo (pair work, group work, oral tests)</li> <li>• Osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione</li> <li>• Prove di realtà</li> <li>• La verifica sarà scritta e orale con tempi e contenuti calibrati sui diversi livelli e bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento.</li> <li>• la correzione e la valutazione saranno effettuate utilizzando le griglie di valutazione per le lingue straniere stabilite in sede di Dipartimento.</li> </ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>TEMPI</b></p> <p>8 ore</p>  |

| Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare   |
|---|
| UNITA' FORMATIVA 2: "Talking and thinking about the immigration and cultural diversity"   |
| <p><b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Per i professionali:ALLEGATO 1 E 2 DEL D. LGL. 61/2017; Per i tecnici: Linee guida istituti tecnici - D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3 )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare e comprendere, discretamente in autonomia, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere e di varia complessità afferenti ad ambiti di interesse generale, argomenti di attualità e quotidiani</li> <li>• Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe</li> <li>• Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi</li> <li>• Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio</li> </ul>   |
| <p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrare apertura e rispetto verso l' "altro" e più in generale verso culture diverse</li> <li>• Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi a tematiche di attualità</li> <li>• Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (registro formale ed informale)</li> <li>• Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in maniera comparata con altre culture</li> <li>• Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>• Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei,informatici)</li> <li>• Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità</li> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>• Rispettare sé stessi e gli altri</li> </ul> |
| <p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparing cultures and celebrations</li> <li>• Inviting people, accepting and denying – Persuading someone</li> <li>• Grammar: Relative clauses – no relative pronouns – indefinite pronouns</li> </ul>   |
| <p><b>NUCLEI FONDANTI</b></p> <p><i>Concetti fondamentali che strutturano la lingua inglese, generativi di conoscenze e competenze:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicazione:</b> interazione in situazioni comunicative, con uso appropriato del codice linguistico nei suoi aspetti fonologici, morfologici, sintattici e semantici;</li> <li>• <b>Testualità:</b> dimensione testuale degli oggetti di apprendimento, comprensione e produzione di testiscritti e orali, nell'uso quotidiano della lingua e come veicolo di studio;</li> <li>• <b>Plurilinguismo:</b> riflessione sulla lingua, confronto interlinguistico;</li> <li>• <b>Interculturalità:</b> confronto e dialogo tra culture diverse.</li> </ul>   |
| <p><b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale, partecipata, multimediale.</li> <li>• Didattica laboratoriale: lavori di gruppo</li> </ul>  |

|   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compiti di realtà con tecniche simulate (pair work), analitiche (case study), problematiche (problem solving), proattive (brainstorming) e relazionali (cooperative learning, peer tutoring )</li> <li>• Flipped Classroom</li> <li>• Sviluppo integrato delle 4 abilità (writing, reading, speaking, listening) con focalizzazione sull'aspetto orale e scritto e d'interazione</li> <li>• Scoperta guidata</li> <li>• Dialogo e confronto interculturale</li> <li>• Apprendimento collaborativo e fra pari con test autovalutativi</li> </ul>  |
| <p style="text-align: center;"><b>ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Circle time</li> <li>• Role play</li> <li>• Cooperating Learning</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Simulazione</li> <li>• Brain storming</li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio di informatica</li> </ul>  |
| <p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo cartaceo e digitale</li> <li>• LIM</li> <li>• Fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento</li> <li>• Dizionari mono/bilingue</li> <li>• Personal computer</li> <li>• Giornali, materiale autentico.</li> <li>• App in lingua inglese</li> <li>• Supporti multimediali audio e video sulle tematiche trattate, documentari e/o film YouTube</li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>VALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>• Verifiche orali individuali e di gruppo con attenzione alla pronuncia, fluency e conoscenza dei contenuti</li> <li>• Discussioni e relazioni personali e di gruppo (pair work, group work, oral tests)</li> <li>• Osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione</li> <li>• Prove di realtà</li> <li>• La verifica sarà scritta e orale con tempi e contenuti calibrati sui diversi livelli e bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento</li> <li>• la correzione e la valutazione saranno effettuate utilizzando le griglie di valutazione per le lingue straniere stabilite in sede di Dipartimento</li> </ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>TEMPI</b></p> <p>8 ore</p>  |

|   |
|---|
| <p style="text-align: center;"><b>Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare</b></p>   |
| <p><b>UNITA' FORMATIVA 3: "Talking and thinking about mobile technology and touchscreen actions"</b></p>  |
| <p><b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Per i professionali:ALLEGATO 1 E 2 DEL D. LGL. 61/2017; Per i tecnici: Linee guida istituti tecnici - D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3 )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare e comprendere, discretamente in autonomia, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere e di varia complessità afferenti ad ambiti di interesse generale, argomenti di attualità e</li> </ul> |

quotidiani

- Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe
- Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi
- Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio

### **ABILITA'**

- Conoscere e discutere sugli aspetti positivi e negativi della tecnologia e dei social media
- Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (registro formale ed informale)
- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, su argomenti proposti dall'insegnante
- Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti dell'uda anche con l'uso e ricerca di informazioni in rete
- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi alle tematiche affrontate
- Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo
- Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici)
- Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità
- Esprimere il proprio punto di vista sulle tematiche trattate

### **CONOSCENZE**

- Digital technology: advantages and disadvantages
- Making complaints , offering solutions and explanations
- Grammar: Present perfect simple and Present perfect continuous

### **NUCLEI FONDANTI**

*Concetti fondamentali che strutturano la lingua inglese, generativi di conoscenze e competenze:*

- **Comunicazione:** interazione in situazioni comunicative, con uso appropriato del codice linguistico nei suoi aspetti fonologici, morfologici, sintattici e semantici;
- **Testualità:** dimensione testuale degli oggetti di apprendimento, comprensione e produzione di testi scritti e orali, nell'uso quotidiano della lingua e come veicolo di studio;
- **Plurilinguismo:** riflessione sulla lingua, confronto interlinguistico;
- **Interculturalità:** confronto e dialogo tra culture diverse.

### **METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE**

- Lezione frontale, partecipata, multimediale.
- Didattica laboratoriale: lavori di gruppo
- Compiti di realtà con tecniche simulate (pair work), analitiche (case study), problematiche (problem solving), proattive (brainstorming) e relazionali (cooperative learning, peer tutoring )
- Flipped Classroom
- Sviluppo integrato delle 4 abilità (writing, reading, speaking, listening) con focalizzazione sull'aspetto orale e scritto e d'interazione
- Scoperta guidata
- Dialogo e confronto interculturale
- Apprendimento collaborativo e fra pari con test autovalutativi

### **ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE**

- Circle time
- Role play
- Cooperating Learning
- Problem solving
- Simulazione
- Brain storming

|   |
|---|
| <p style="text-align: center;"><b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio di informatica</li> </ul>  |
| <p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo cartaceo e digitale</li> <li>• LIM</li> <li>• Fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento</li> <li>• Dizionari mono/bilingue</li> <li>• Personal computer</li> <li>• Giornali, materiale autentico.</li> <li>• App in lingua inglese</li> <li>• Supporti multimediali audio e video sulle tematiche trattate, documentari e/o film YouTube</li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>VALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>• Verifiche orali individuali e di gruppo con attenzione alla pronuncia, fluency e conoscenza dei contenuti</li> <li>• Discussioni e relazioni personali e di gruppo (pair work, group work, oral tests)</li> <li>• Osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione</li> <li>• Prove di realtà</li> <li>• La verifica sarà scritta e orale con tempi e contenuti calibrati sui diversi livelli e bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento</li> <li>• la correzione e la valutazione saranno effettuate utilizzando le griglie di valutazione per le lingue straniere stabilite in sede di Dipartimento</li> </ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>TEMPI</b></p> <p>8 ore</p>  |

| <p style="text-align: center;"><b>Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare</b></p>  |
|--|
| <p><b>UNITA' FORMATIVA 4: "Healthy mind in healthy body"</b></p>   |
| <p><b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Per i professionali:ALLEGATO 1 E 2 DEL D. LGL. 61/2017; Per i tecnici: Linee guida istituti tecnici - D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3 )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare e comprendere, discretamente in autonomia, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere e di varia complessità afferenti ad ambiti di interesse generale, argomenti di attualità e quotidiani</li> <li>• Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe</li> <li>• Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi</li> <li>• Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio</li> </ul>                                    |
| <p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (registro formale ed informale)</li> <li>• Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, su argomenti proposti dall'insegnante</li> <li>• Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti dell'uda anche con l'uso della rete</li> <li>• Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi alle tematiche affrontate</li> <li>• Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>• Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei,informativi)</li> </ul> |



|   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità</li> <li>• Esprimere il proprio punto di vista sulle tematiche trattate</li> </ul>  |
| <p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• People, places and treatments in the healthcare</li> <li>• Sport and well-being</li> <li>• Grammar: Should/ought to– Modal verbs – Need/needn't/ don't need to</li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>NUCLEI FONDANTI</b></p> <p><i>Concetti fondamentali che strutturano la lingua inglese, generativi di conoscenze e competenze:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicazione:</b> interazione in situazioni comunicative, con uso appropriato del codice linguistico nei suoi aspetti fonologici, morfologici, sintattici e semantici;</li> <li>• <b>Testualità:</b> dimensione testuale degli oggetti di apprendimento, comprensione e produzione di testi scritti e orali, nell'uso quotidiano della lingua e come veicolo di studio;</li> <li>• <b>Plurilinguismo:</b> riflessione sulla lingua, confronto interlinguistico;</li> <li>• <b>Interculturalità:</b> confronto e dialogo tra culture diverse.</li> </ul>      |
| <p style="text-align: center;"><b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale, partecipata, multimediale.</li> <li>• Didattica laboratoriale: lavori di gruppo</li> <li>• Compiti di realtà con tecniche simulate (pair work), analitiche (case study), problematiche (problem solving), proattive (brainstorming) e relazionali (cooperative learning, peer tutoring)</li> <li>• Flipped Classroom</li> <li>• Sviluppo integrato delle 4 abilità (writing, reading, speaking, listening) con focalizzazione sull'aspetto orale e scritto e d'interazione</li> <li>• Scoperta guidata</li> <li>• Dialogo e confronto interculturale</li> <li>• Apprendimento collaborativo e fra pari con test autovalutativi</li> </ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Circle time</li> <li>• Role play</li> <li>• Cooperating Learning</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Simulazione</li> <li>• Brain storming</li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio di informatica</li> </ul>  |
| <p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo cartaceo e digitale</li> <li>• LIM</li> <li>• Fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento</li> <li>• Dizionari mono/bilingue</li> <li>• Personal computer</li> <li>• Giornali, materiale autentico.</li> <li>• App in lingua inglese</li> <li>• Supporti multimediali audio e video sulle tematiche trattate, documentari e/o film YouTube</li> </ul>   |

### VALUTAZIONE

- Prove strutturate e semistrutturate
- Verifiche orali individuali e di gruppo con attenzione alla pronuncia, fluency e conoscenza dei contenuti
- Discussioni e relazioni personali e di gruppo (pair work, group work, oral tests)
- Osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione
- Prove di realtà
- La verifica sarà scritta e orale con tempi e contenuti calibrati sui diversi livelli e bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento.
- la correzione e la valutazione saranno effettuate utilizzando le griglie di valutazione per le lingue straniere stabilite in sede di Dipartimento.

### TEMPI

8 ore

**Trebisacce, 07/10/2024**

**Il Docente**

*Anna Dattilo*

Il docente utilizzerà metodologie che prevedono l'uso di dispositivi elettronici (PC, Tablet, Smartphone) da parte degli studenti

☒ SI

☐ NO

**Il Docente**

*Anna Dattilo*