



DISTRETTO SCOLASTICO N. 29

IIS-IPSA - ITI "Ezio Aletti" Trebisacce (CS)
IPSC-T-INFORMATICA E
TELECOMUNICAZIONI Oriolo (CS)

TREBISACCE - TECNICO: CHIMICA MATERIALI E BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - MECCANICA E MECCATRONICA ED ENERGIA (SERALE) - PROFESSIONALE: SANITA' E ASSISTENZA SOCIALE - SERVIZI ENOGASTRONOMIA (ANCHE SERALE) MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
ORIOLO - PROFESSIONALE: SERVIZI COMMERCIALI. TECNICO: INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

ITS- "G. Filangieri" Trebisacce (CS)

TREBISACCE - TECNICO: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - GRAFICA E COMUNICAZIONE - COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO (ANCHE SERALE) - TURISMO - SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALE - AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA

Formez_{PA}



CAF
For Miur



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE IPSIA - ITI - "EZIO ALETTI"-TREBISACCE
Prot. 0010458 del 08/10/2024
IV (Entrata)

PROGRAMMAZIONE della DISCIPLINA **ITALIANO**

della CLASSE I CORSO AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA

ANNO SCOLASTICO 2024/25

Docente
Mario Giovanni Carmine

1 SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

1.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – Asse dei Linguaggi

LIVELLI DI COMPETENZA								Tot Alunni
AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO		
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%	
/	/	/	/	8	100%	/	/	8

1.1.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – Asse storico-sociale

LIVELLI DI COMPETENZA								Tot Alunni
AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO		
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%	
/	/	/	/	5	62%	3	38%	8

1.2 Esiti di eventuali prove e valutazioni relative alla sola disciplina

Dalle prime attività didattiche si evince che la maggioranza degli studenti possiede i prerequisiti disciplinari. Tuttavia, nella produzione scritta, è necessario:

- potenziare e consolidare competenze e conoscenze grammaticali possedute
- adeguare il metodo di studio alla nuova realtà didattica e al grado scolastico.

1.3 Eventuali attività per il potenziamento e sviluppo dei prerequisiti relativi alla disciplina

Interventi di potenziamento e sviluppo saranno utili.

- Percorsi di lettura/analisi/scrittura finalizzati al potenziamento, rilancio formativo, sviluppo della preparazione di base
- Attività individuali e di gruppo, anche con modalità di formazione laboratoriale e interattiva per creare mentalità-classe e cultura della partecipazione e condivisione

2. RACCORDO CON LA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI APPARTENZA

Competenza Obbligatoria	Contributo della Disciplina Lingua e letteratura italiana	Altre Discipline che concorrono al perseguimento di quella specifica Competenza Obbligatoria
-------------------------	---	--

1. Insieme per il bene comune	Racconto di un'esperienza a contatto con la natura.	Tutte le discipline di area comune ed area d'indirizzo
2. Innovazioni tecnologiche	La storia di Internet, gli strumenti tecnologici e i loro inventori.	

4. EDUCAZIONE CIVICA- CURRICOLO PROGETTUALE

MODULI DI EDUCAZIONE CIVICA Curricolo progettuale		
1. Cittadinanza ed educazione all'affettività: la famiglia, la parità di genere.	Ott/Nov	H. 11
2. Educazione all'Identità digitale: il mondo del web. Il galateo digitale	Dic/Febb.	H. 11
3. Agenda 2030	Marzo/Maggio	H. 11

EDUCAZIONE CIVICA- CURRICOLO VALUTATIVO

Attività	Periodo	Valutatore	Ore Certificabili
Assemblea di classe	Primo quadrimestre e Secondo quadrimestre	Docente in servizio	2
Comportamento civico: Viaggi d'istruzione, gemellaggio, PCTO (alternanza scuola lavoro), rispetto arredi scolastici, rispetto nei confronti dei compagni e dei docenti e personale della scuola, rispetto orario scolastico,	Primo quadrimestre e Secondo quadrimestre	Tutti i docenti del Consiglio di classe, nel caso di uscite dai docenti accompagnatori	5
evitare assembramenti, utilizzo del cellulare per fini didattici			
			7

5. UNITÀ FORMATIVE DELLA DISCIPLINA

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare		
UNITÀ FORMATIVA 1: LE STRUTTURE LINGUISTICHE		
COMPETENZE	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	
	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
	<ul style="list-style-type: none"> • La fonologia • Suoni e segni • La morfologia • Categorie variabili e invariabili • La sintassi della proposizione • Analisi delle nove parti del discorso • Analisi grammaticale 	<p>Saper utilizzare dizionari e strumenti di consultazione cartacei o multimediali</p> <p>Costruire proposizioni e periodi di complessità e di espressività crescente, attraverso l'uso corretto degli elementi ortografici, morfo-sintattici, lessicali, di strutturazione della frase e del periodo.</p>
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione diretta (introduttiva) • Lezione partecipata • Attività di lettura, scrittura e analisi documentale • Audioletture • Brainstorming • Osservazione e riflessione • Interventi individualizzati • Discussione guidata 	
ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi interattivi e autocorrettivi • Schede di lavoro • Svolgimento guidato e autonomo di esercitazioni • Attività di ricerca con mezzi cartacei e multimediali • Cooperative learning • Didattica integrata • Lavoro di gruppo • Circle time • Produzione prove di realtà • Laboratorio di scrittura creativa • Laboratorio di scrittura sul modello Invalsi 	

STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo, testi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, enciclopedie, giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate.
VERIFICHE E VALUTAZIONE	<p>Prove orali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quesiti di verifica della comprensione • Colloqui di fine U.d.A. • Discussioni guidate <p>Prove scritte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi testuali in versi e in prosa • Svolgimento di temi descrittivi e argomentativi • Relazioni • Questionari • Prove strutturate o semistrutturate • Prove sul modello INVALSI • Prove autentiche
TEMPI	Intero anno scolastico

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare		
UNITÀ FORMATIVA 2: EDUCAZIONE LETTERARIA > LA NARRATIVA		
COMPETENZE	Leggere, comprendere e analizzare i testi letterari in prosa, riconoscendone gli elementi costitutivi	
	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
	<p>Gli elementi del testo narrativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • La struttura del racconto • Autore, narratore, punto di vista • Il sistema dei personaggi • Il tempo e lo spazio • Tema, scopo e messaggio, contesto • I registri e i linguaggi settoriali • Le figure retoriche <p>I generi e i temi della narrativa letteraria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il genere mitologico • Il genere comico • Il genere avventuroso • Il genere epico • La narrazione storica • Il tema del viaggio 	<p>Riconoscere gli elementi narratologici: sequenze, fabula e intreccio, sistema dei personaggi, luoghi e tempi ecc.</p> <p>Individuare significati e messaggi contenuti nelle opere</p> <p>Produrre brevi racconti su elementi dati</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Il tema della diversità • Il tema dei sentimenti • Il tema del lavoro 	
<p>METODOLOGIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione diretta (introduttiva) • Lezione partecipata • Attività di lettura, scrittura e analisi documentale • Audioletture • Visione di film e documentari • Brainstorming • Osservazione e riflessione • Interventi individualizzati • Discussione guidata
<p>ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi interattivi e autocorrettivi • Letture guidate e compilazione di schede di lavoro • Svolgimento guidato e autonomo di esercitazioni • Attività di ricerca con mezzi cartacei e multimediali • Cooperative learning • Didattica integrata • Lavoro di gruppo • Circle time • Produzione prove di realtà • Laboratorio di scrittura creativa • Laboratorio di scrittura sul modello Invalsi
<p>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</p>	<p>Libro di testo, testi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, enciclopedie, giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate.</p>

VERIFICHE E VALUTAZIONE	Prove orali <ul style="list-style-type: none">• Quesiti di verifica della comprensione• Colloqui di fine U.d.A.• Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare• Discussioni guidate		
UNITÀ FORMATIVA 3: LABORATORIO DI SCRITTURA			
COMPETENZE	Prove scritte <ul style="list-style-type: none">• Analisi testuali• Svolgimento di testi descrittivi e argomentativi• Relazioni / Recensioni• Analisi e rielaborazione di passi antologici Produrre testi scritti, funzionali alla situazione comunicativa, con proprietà di linguaggio e correttezza formale		
	CONOSCENZE	Questionari	ABILITÀ/CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Coerenza e coesione• Il riassunto• Il testo descrittivo	<ul style="list-style-type: none">• Prove strutturate o semistrutturate• Prove sul modello Invalsi		Saper utilizzare in modo corretto ed efficace il linguaggio, tenendo conto delle caratteristiche del destinatario e delle finalità del messaggio
<ul style="list-style-type: none">• Lettera formale, e-mail, verbale• Il testo espositivo-informativo• Struttura del testo argomentativo	TEMPI Novembre-Aprile		Produrre appunti, mappe concettuali, schemi di sintesi organizzando gli elementi della comunicazione
			Riconoscere differenti codici comunicativi che sovrintendono al messaggio ascoltato Leggere in maniera espressiva evidenziando i punti chiave e i valori espressivi del testo Leggere e analizzare testi letterari e pragmatici Rielaborare un testo scritto seguendo le consegne
METODOLOGIE	Lezione esplicativa Lezione partecipata Lettura guidata dei testi e analisi tecnico-formali e contenutistiche Commento e discussione		
ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE	Lettura guidata dei testi e analisi tecnico-formali e contenutistiche Stesura di testi di varia tipologia Lavori individuali e di gruppo Scrittura e simulazione di invio di e-mail, relazioni e curricula Costruzione di mappe concettuali		
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo Dispense PC / Tablet Mappe concettuali Dibattiti Attività di ricerca Materiale didattico integrativo		

VERIFICHE E VALUTAZIONE	Quesiti di verifica della comprensione Esposizione orale Relazione orale e/o scritta, parafrasi, riassunto, individuazione dei punti-chiave e delle figure retoriche Tema descrittivo e argomentativo con scaletta Prove autentiche
TEMPI	Ottobre-Maggio

Trebisacce, lì 03/10/2024

Docente

Mario G.C.

Catera