



DISTRETTO SCOLASTICO N. 29

IIS-IP SIA - ITI "Ezio Aletti" Trebisacce (CS)
IP SCT-INFORMATICA E
TELECOMUNICAZIONI Oriolo (CS)

TREBISACCE - TECNICO: CHIMICA MATERIALI E BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - MECCANICA E MECCATRONICA ED ENERGIA (SERALE) - **PROFESSIONALE:** SANITA' E ASSISTENZA SOCIALE - SERVIZI ENOGASTRONOMIA (ANCHE SERALE) MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
ORIOLO - PROFESSIONALE: SERVIZI COMMERCIALI. **TECNICO:** INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

ITS - "G. Filangieri" Trebisacce (CS)

TREBISACCE - TECNICO: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - GRAFICA E COMUNICAZIONE - COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO (ANCHE SERALE) - **TURISMO.** - SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALE - AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA



CAF

For Miur



Scan me

Formez PA

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE IPSIA - ITI - "EZIO ALETTI"-TREBISACCE

Prot. 0012525 del 04/11/2024

IV (Entrata)

PROGRAMMAZIONE della DISCIPLINA STORIA

della CLASSE V CORSO Agraria

ANNO SCOLASTICO 2024/25

il Docente

Prof. Andrea Canciello

1. SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

1.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – Asse Storico - Sociale

LIVELLI DI COMPETENZA							
INIZIALE		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%
		6	75%	2	25%		

1.2 Esiti di prove e valutazioni relative alla sola disciplina

Si effettueranno lezioni di raccordo con gli argomenti dell'anno precedente.

1.3 Eventuali attività per il recupero dei prerequisiti relativi alla disciplina

Per migliorare i processi di insegnamento/apprendimento, saranno proposte attività finalizzate al miglioramento

del metodo di studio, alla promozione dell'autonomia operativa e dell'autoconsapevolezza metacognitiva.

Si ritiene opportuno prevedere interventi di recupero e anche di potenziamento attivabili nelle seguenti modalità:

- Lezioni di raccordo con i contenuti svolti nel precedente anno scolastico;
- percorsi individualizzati di lettura, analisi, scrittura (il tutto finalizzato al successo formativo);
- attività individuali e di gruppo, anche con modalità di formazione laboratoriale e interattiva.
- Peer tutoring e attività multimediale.

2. RACCORDO CON LE UDA PROPOSTE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Unità di Apprendimento Come da Programmazione del CdC	Contributo della Disciplina alla Unità di Apprendimento	Altre Discipline che partecipano alla UdA
N. 1 - PARTECIPAZIONE E CITTADINANZA ATTIVA Primo Quadrimestre	Favorire l'acquisizione e il consolidamento degli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa orale e scritta in vari contesti. Presentazione dell'agenda 2030 e dell'obiettivo 15. Lettura e analisi di brani letterari, settoriali e di attualità inerenti all'argomento trattato. Metodologie seguite: lezione frontale di presentazione, lezioni partecipate, lavori di gruppo flipped classroom, peer tutoring. Produzione di lavori cartacei e multimediali.	Tutte le discipline del C.d.C
N. 2 - LAVORO E SISTEMI PRODUTTIVI		Tutte le discipline del C.d.C

3.UNITÀ FORMATIVE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare
<p>UNITA' FORMATIVA 1: TENSIONI INTERNAZIONALI E PRIMO CONFLITTO MONDIALE</p> <p>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Per i professionali:ALLEGATO 1 E 2 DEL D. LGL. 61/2017; Per i tecnici: Linee guida istituti tecnici - D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. • riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. • correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. • Competenza alfabetica funzionale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza multilinguistica (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza digitale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Competenza di cittadinanza (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) Agire in modo autonomo e responsabile (DM. 139/07) • Competenza in consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) • Progettare (D.M. 139/07) e Collaborare e partecipare (D.M. 139/07) • Individuare collegamenti e relazioni (D.M. 139/07) • Acquisire e interpretare l'informazione (D.M. 139/07) <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendogli elementi di continuità e discontinuità. Analizzare problematiche significative del periodo considerato. • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. • Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socio-economici, politici e culturali. • Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali. • Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento. Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento.

<p>Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio- economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari. • Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un’ottica storico interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento. • Analizzare criticamente le radici storiche e l’evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i caratteri generali del contesto storico di inizio Novecento e le tensioni che lo attraversarono. • La nascita della società di massa • La Belle Epoque • L’Italia nell’età giolittiana • La Prima guerra mondiale (1914-1918): <ul style="list-style-type: none"> - Le ragioni profonde della guerra - L’attentato di Sarajevo e lo scoppio del conflitto - La guerra di logoramento - L’Italia in guerra - Dalla svolta del 1917 alla fine della guerra - Il dopoguerra e i trattati di pace • La Rivoluzione russa e la nascita dell’URSS • L’URSS di Stalin
<p style="text-align: center;">NUCLEI FONDANTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei dati (ricordare e identificare) • Lettura e comprensione dei fatti (analisi, sintesi, confronto tra le varie discipline) • Produzione orale (codificazione e uso in modo appropriato del lessico specifico) • Rielaborazione delle conoscenze (scoprire, progettare, inventare, riflettere, problematizzare, ristrutturare) • Tematizzazione (selezione delle varie “storie” entro una cornice generale, individuando epoche di trasformazioni, sviluppo, rivoluzioni,...) • contestualizzazione (inserire autori, fatti e fenomeni nei quadri storico/culturali di appartenenza)
<p style="text-align: center;">METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentazione dell’argomento attraverso spiegazione dell’insegnante • Lezione partecipata • Ricapitolazioni, appunti, esercitazioni • Cooperative learning • Flipped classroom • Metodo analitico e critico.
<p style="text-align: center;">ATTIVITA’ DI DIDATTICA LABORATORIALE</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Didattica laboratoriale e cooperativa di lettura • Scrittura creativa • Attività di ricerca di gruppo e individuale • Attività di cineforum • Lettura guidata e analisi di testi tratti dalle opere studiate
<p style="text-align: center;">AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aule scolastiche • Biblioteca • Aula informatica
<p style="text-align: center;">STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Schemi • Lim • Appunti • Mappe concettuali • Dizionari • Personal computer • Enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico • Giornali • Sussidi audiovisivi, • Visione di film/documentari/ video presenti sulla rete
<p style="text-align: center;">VALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esposizione orale • Intervento spontaneo • Questionario • Prova orale individuale o di gruppo • Prove aperte ed elaborati scritti • Esercitazioni prove strutturate o semistrutturate • Compiti di realtà • Ricerche
<p style="text-align: center;">TEMPI</p> <p>Settembre/Ottobre/Novembre/Dicembre</p>

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare
UNITA' FORMATIVA 2: REGIMI TOTALITARI E SECONDO CONFLITTO MONDIALE
<p>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Per i professionali:ALLEGATO 1 E 2 DEL D. LGL. 61/2017; Per i tecnici: Linee guida istituti tecnici - D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali

- collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.
- riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Competenza alfabetica funzionale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)
- Competenza multilinguistica (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)
- Competenza digitale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)
- Competenza di cittadinanza (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) Agire in modo autonomo e responsabile (DM. 139/07)
- Competenza in consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)
- Progettare (D.M. 139/07) € Collaborare e partecipare (D.M. 139/07)
- Individuare collegamenti e relazioni (D.M. 139/07)
- Acquisire e interpretare l'informazione (D.M. 139/07)

ABILITA'

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendogli elementi di continuità e discontinuità. Analizzare problematiche significative del periodo considerato.
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.
- Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali.
- Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento. Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio- economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.
- Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.
- Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.

CONOSCENZE

- La crisi dello Stato liberale
- L'ascesa del Fascismo

- Lo Stato Totalitario
- La politica estera e le leggi razziali
- La crisi economica del 1929
- La repubblica di Weimar
- L'ascesa di Hitler
- Il Terzo Reich
- **La Seconda guerra mondiale (1939-1945)**
 - Le cause del conflitto
 - La guerra in Europa e in Oriente
 - L'Europa dei lager e della shoah
 - Lo sbarco degli Alleati
 - La conferenza di Yalta
 - Il crollo del Terzo Reich
 - La bomba atomica su Hiroshima e Nagasaki
 - La resa del Giappone
 - I trattati di pace di Parigi
- **La “guerra parallela” dell'Italia (1943-1945).**
 - La fine dello stato fascista
 - L'armistizio dell'8 settembre e l'Italia divisa
 - La Resistenza e la liberazione
 - Il processo di Norimberga

NUCLEI FONDANTI

- Conoscenza dei dati (ricordare e identificare)
- Lettura e comprensione dei fatti (analisi, sintesi, confronto tra le varie discipline)
- Produzione orale (codificazione e uso in modo appropriato del lessico specifico)
- Rielaborazione delle conoscenze (scoprire, progettare, inventare, riflettere, problematizzare, ristrutturare)
- Tematizzazione (elezione delle varie “storie” entro una cornice generale, individuando epoche di trasformazioni, sviluppo, rivoluzioni)
- contestualizzazione (inserire autori, fatti e fenomeni nei quadri storico/culturali di appartenenza)

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- Presentazione dell'argomento attraverso spiegazione dell'insegnante
- Lezione partecipata
- Ricapitolazioni, appunti, esercitazioni
- Cooperative learning
- Flipped classroom
- Metodo analitico e critico.

ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE

- Didattica laboratoriale e cooperativa di lettura
- Scrittura creativa
- Attività di ricerca di gruppo e individuale
- Attività di cineforum

<ul style="list-style-type: none"> • Lettura guidata e analisi di testi tratti dalle opere studiate
<p style="text-align: center;">AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aule scolastiche • Biblioteca • Aula informatica
<p style="text-align: center;">STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Schemi • Lim • Appunti • Mappe concettuali • Dizionari • Personal computer • Enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico • Giornali • Sussidi audiovisivi, • Visione di film/documentari/ video presenti sulla rete
<p style="text-align: center;">VALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esposizione orale • Intervento spontaneo • Questionario • Prova orale individuale o di gruppo • Prove aperte ed elaborati scritti • Esercitazioni prove strutturate o semistrutturate • Compiti di realtà • Ricerche
<p style="text-align: center;">TEMPI</p> <p>Gennaio/Febbraio/Marzo</p>
<p style="text-align: center;">Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare</p>
<p>UNITA' FORMATIVA 3: . DALLA GUERRA FREDDA ALLA GLOBALIZZAZIONE</p> <p>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Per i professionali:ALLEGATO 1 E 2 DEL D. LGL. 61/2017; Per i tecnici: Linee guida istituti tecnici - D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente. • riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. • correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

- Competenza alfabetica funzionale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)
- Competenza multilinguistica (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)
- Competenza digitale (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)
- Competenza di cittadinanza (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018) Agire in modo autonomo e responsabile (DM. 139/07)
- Competenza in consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione Consiglio dell'U.E. 2018)
- Progettare (D.M. 139/07) € Collaborare e partecipare (D.M. 139/07)
- Individuare collegamenti e relazioni (D.M. 139/07)
- Acquisire e interpretare l'informazione (D.M. 139/07)

ABILITA'

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendogli elementi di continuità e discontinuità. Analizzare problematiche significative del periodo considerato.
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.
- Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali.
- Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento. Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio- economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.
- Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.
- Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.

CONOSCENZE

- **Il secondo dopoguerra e la divisione del mondo**
 - Dalla pace alla guerra fredda
 - Il blocco occidentale e il blocco orientale
 - L'Italia repubblicana
 - Il miracolo economico italiano
 - Il '68 e la strategia della tensione
 - Dalla Prima alla Seconda Repubblica
- **La società contemporanea**
 - La fine della guerra fredda
 - La globalizzazione

<p style="text-align: center;">NUCLEI FONDANTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei dati (ricordare e identificare) • Lettura e comprensione dei fatti (analisi, sintesi, confronto tra le varie discipline) • Produzione orale (codificazione e uso in modo appropriato del lessico specifico) • Rielaborazione delle conoscenze (scoprire, progettare, inventare, riflettere, problematizzare, ristrutturare) • Tematizzazione (selezione delle varie “storie” entro una cornice generale, individuando epoche di trasformazioni, sviluppo, rivoluzioni,...) • contestualizzazione (inserire autori, fatti e fenomeni nei quadri storico/culturali di appartenenza)
<p style="text-align: center;">METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentazione dell’argomento attraverso spiegazione dell’insegnante • Lezione partecipata • Ricapitolazioni, appunti, esercitazioni • Cooperative learning • Flipped classroom • Metodo analitico e critico.
<p style="text-align: center;">ATTIVITA’ DI DIDATTICA LABORATORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didattica laboratoriale e cooperativa di lettura • Scrittura creativa • Attività di ricerca di gruppo e individuale • Attività di cineforum • Lettura guidata e analisi di testi tratti dalle opere studiate
<p style="text-align: center;">AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aule scolastiche • Biblioteca • Aula informatica
<p style="text-align: center;">STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Schemi • Lim • Appunti • Mappe concettuali • Dizionari • Personal computer • Enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico • Giornali • Sussidi audiovisivi, • Visione di film/documentari/ video presenti sulla rete
<p style="text-align: center;">VALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esposizione orale • Intervento spontaneo • Questionario • Prova orale individuale o di gruppo

- Prove aperte ed elaborati scritti
- Esercitazioni prove strutturate o semistrutturate
- Compiti di realtà
- Ricerche

TEMPI

Aprile/Maggio/ Giugno

Trebisacce, 07/10/2024

Il Docente

Prof. Andrea Canciello

Il docente utilizzerà metodologie che prevedono l'uso di dispositivi elettronici (PC, Tablet, Smartphone) da parte degli studenti

SI

Il Docente

Prof. Andrea Canciello