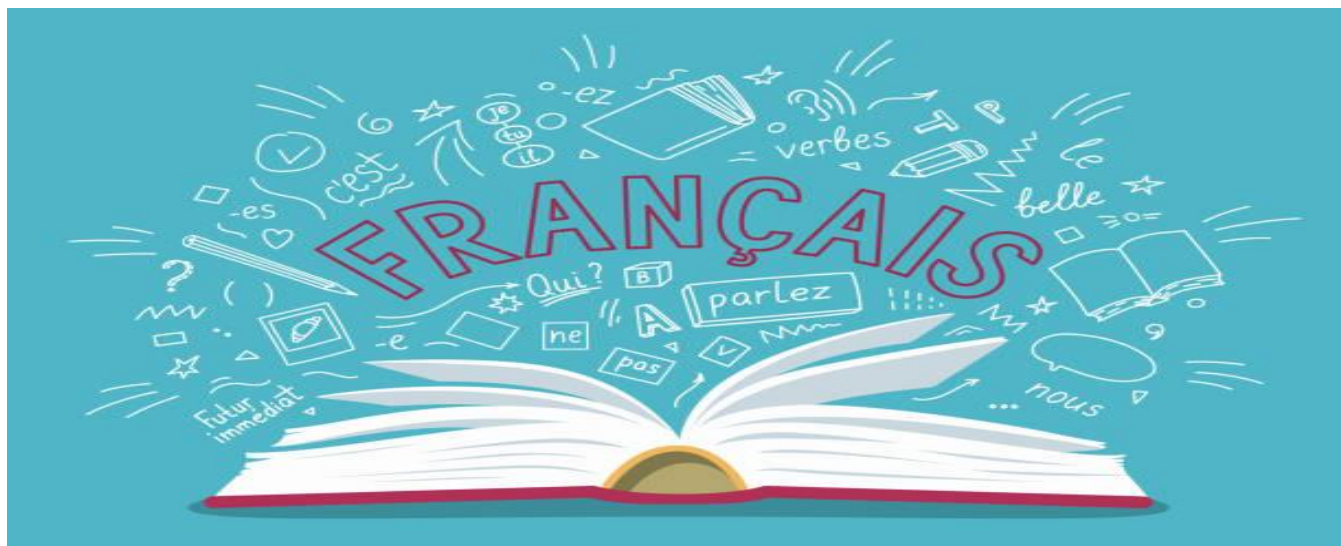


PROGRAMMAZIONE della DISCIPLINA

FRANCESE

CLASSE I H CORSO ENOGASTRONOMIA

ANNO SCOLASTICO 2023/24



il Docente

Prof. ssa Di Nicco Rina

1. SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

1.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – Asse Professionale Enogastronomia

LIVELLI DI COMPETENZA							
AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%
4	44,4%	4	44,4%	1	11,11%	0	0%

1.2 Esiti di prove e valutazioni relative alla sola disciplina

L'analisi della situazione di partenza della classe è stata effettuata non solo attraverso prove d'ingresso per competenze a livello dipartimentale ma anche attraverso momenti di attività quali : discussione, esercizi individuali alla lavagna e test tendenti a verificare i prerequisiti e dunque il livello di partenza dei discenti in relazione alle competenze, alle conoscenze e alle abilità. Dagli elementi acquisiti, dal punto di vista cognitivo i livelli di partenza risultano piuttosto eterogenei si è rilevato che la classe è in possesso dei pre-requisiti richiesti e sa eseguire senza difficoltà le consegne proposte; evidenzia buone capacità globali che consentono di iniziare tranquillamente le attività previste

1.3 Eventuali attività per il recupero dei prerequisiti relativi alla disciplina

La classe non necessita di interventi speciali di recupero dei prerequisiti

2. RACCORDO CON LE UDA PROPOSTE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Viene evidenziato il contributo della Disciplina alle Unità di Apprendimento individuate nella Programmazione del Consiglio di Classe.

Unità di Apprendimento Come da Programmazione del CdC	Contributo della Disciplina alla Unità di Apprendimento	Altre Discipline che partecipano alla Uda
Insieme per il bene comune	Lessico , fraseologia e strutture morfosintattiche per utilizzare la lingua francese per scopi comunicativi e operativi. Argomenti di cultura e civiltà francese attinenti alla storia, alla geografia. all'economia.	Tutte le discipline
Innovazioni tecnologiche	Lessico , fraseologia e strutture morfosintattiche per utilizzare la lingua francese per scopi comunicativi e operativi. Argomenti di cultura e civiltà francese attinenti alle NTIC	Tutte le discipline
Cittadinanza e..... educazione all'affettività: la famiglia, la parità di genere.	Lessico , fraseologia e strutture morfosintattiche per parlare di cittadinanza, famiglia e parità di genere, confrontando abitudini del paese natio con quelle francese	Diritto-Italiano-Storia Religione -Inglese Francese-Tic

Educazione all'Identità digitale: il mondo del web. Il galateo digitale	Utilizzare la lingua francese per parlare della capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali e dell'utilizzo della <i>nétiquette</i> , descrivendo e confrontando abitudini del paese natio con quelle francesi.	Tic-Diritto-Inglese Francese-Italiano Matematica-Storia
Agenda 2030: sviluppo sostenibile obiettivo 15 vita sulla Terra.	Lessico, fraseologia e strutture morfosintattiche per parlare di ambiente, tutela del territorio, comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza civile. Descrizione e confronto degli usi e abitudini del paese natio con quelli francesi. L'Ecologia in Francia	Italiano-Storia-Inglese Francese-Diritto-T.I.C.

3.UNITÀ FORMATIVE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare
UNITA' FORMATIVA 1: "Premiers contacts"
COMPETENZE Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Presentarsi; fare domande personali e rispondere; Fare conoscenza; sostenere una semplice conversazione
ABILITA' Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi Produzione orale Improvvisare o ricostruire brevi dialoghi partendo da situazioni conosciute Descrivere le caratteristiche della scuola superiore italiana, confrontandola con la scuola francese Produzione scritta Scrivere un breve testo presentando se stessi dando i propri dati personali
CONOSCENZE Funzioni comunicative Salutare e congedarsi Domandare e dire il nome Domandare e dire l'età Domandare e dire la nazionalità-Domandare e dare un numero di telefono, un indirizzo di posta e di posta elettronica Lessico I numeri dal 40 in poi Le nazioni e le nazionalità-I continenti Gli indirizzi di posta elettronica e il web-Gli indirizzi postali Grammatica I verbi <i>être</i> e <i>avoir</i> I verbi del primo gruppo La formazione del femminile (I) La formazione del plurale (I) Gli aggettivi interrogativi La forma interrogativa Le preposizioni articolate Civiltà Il sistema scolastico

NUCLEI FONDANTI

Concetti fondamentali che strutturano la lingua francese, generativi di conoscenze e competenze:

Comunicazione: interazione in situazioni comunicative, con uso appropriato del codice linguistico nei suoi aspetti fonologici, morfologici, sintattici e semantici.

Testualità: dimensione testuale degli oggetti di apprendimento; comprensione e produzione di testi scritti e orali, nell'uso quotidiano della lingua e come veicolo di studio.

Plurilinguismo: riflessione sulla lingua, confronto interlinguistico.

Interculturalità: confronto e dialogo tra culture diverse.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale, partecipata, multimediale.

Apprendimento collaborativo e fra pari

Scoperta guidata

Dialogo e confronto interculturale,

Cura della relazione educativa

Discussione guidata

Lezione con esperti.

Analisi dei casi.

ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE

Circle time

Jeux de rôle

Cooperative Learning

Simulazione

Brain storming

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Aula

Laboratorio di informatica

STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI

Libro di testo cartaceo e parte digitale LIM

Fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento

Dizionari. Personal computer.

Enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico. Giornali, materiale autentico

Sussidi audiovisivi.

Proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate.

Materiali audio e video prodotti dall'insegnante-

Ppt realizzati dal docente o presenti sulle piattaforme collegate ai manuali digitali

Contenuti registrati dalla RAI o da piattaforme didattiche collegate ai manuali in uso.-

Documentari YouTube

VALUTAZIONE

Prove strutturate e semistrutturate.

Interrogazione breve.

Colloquio.

Relazioni personali e di gruppo.

Esercitazioni di laboratorio. Prove di realtà.

Osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione,

Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento

TEMPI

8 ore

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
UNITA' FORMATIVA 2: « On fait connaissance »	
<p style="text-align: center;">COMPETENZE</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Fare domande sulla famiglia; parlare della propria famiglia Svolgere un sondaggio; raccogliere, organizzare e analizzare dati; presentare i risultati di uno studio</p>	
<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <p>Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi Produzione orale Parlare dei propri gusti e delle proprie attività del tempo libero e della famiglia Produzione scritta Scrivere dei propri gusti personali-Descrivere la propria famiglia</p>	
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <p>Funzioni comunicative Parlare della famiglia- Comunicare in modo informale- Domandare e dire la professione -Parlare dei divertimenti, dei gusti e delle preferenze Lessico La famiglia e lo stato civile Mestieri e professioni Divertimenti: musica, cultura e sport Grammatica Gli aggettivi possessivi La forma negativa Gli avverbi di quantità- <i>C'est / Il est</i> Le preposizioni davanti ai nomi geografici I verbi <i>faire, aller, venir</i> Civiltà La famiglia francese</p>	
<p style="text-align: center;">NUCLEI FONDANTI</p> <p><i>Concetti fondamentali che strutturano la lingua francese, generativi di conoscenze e competenze:</i> Comunicazione: interazione in situazioni comunicative, con uso appropriato del codice linguistico nei suoi aspetti fonologici, morfologici, sintattici e semantici. Testualità: dimensione testuale degli oggetti di apprendimento; comprensione e produzione di testi scritti e orali, nell'uso quotidiano della lingua e come veicolo di studio. Plurilinguismo: riflessione sulla lingua, confronto interlinguistico. Interculturalità: confronto e dialogo tra culture diverse.</p>	
<p style="text-align: center;">METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</p> <p>Lezione frontale, partecipata, multimediale. Apprendimento collaborativo e fra pari Scoperta guidata Dialogo e confronto interculturale, Cura della relazione educativa Discussione guidata Lezione con esperti. Analisi dei casi.</p>	
<p style="text-align: center;">ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE</p> <p>Circle time Jeux de rôle Cooperative Learning Simulazione Brain storming</p>	

<p style="text-align: center;">AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</p> <p style="text-align: center;">Aula Laboratorio di informatica</p>
<p style="text-align: center;">STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</p> <p>Libro di testo cartaceo e parte digitale LIM Fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento Dizionari. Personal computer. Enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico. Giornali, materiale autentico Sussidi audiovisivi. Proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate. Materiali audio e video prodotti dall'insegnante- Ppt realizzati dal docente o presenti sulle piattaforme collegate ai manuali digitali, Contenuti registrati dalla RAI o da piattaforme didattiche collegate ai manuali in uso. Documentari YouTube</p>
<p style="text-align: center;">VALUTAZIONE</p> <p>Prove strutturate e semistrustrate. Interrogazione breve. Colloquio. Relazioni personali e di gruppo. Esercitazioni di laboratorio. Prove di realtà. Osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione, Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento</p>
<p style="text-align: center;">TEMPI</p> <p style="text-align: center;">8 ore</p>

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare
UNITA' FORMATIVA 3: « Des choses et des gens »
<p style="text-align: center;">COMPETENZE</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Parlare di un argomento di attualità; dare un consiglio o un ordine; esprimere la propria opinione Interagire in gruppo; definire un fenomeno con un linguaggio visivo; elaborare argomenti coerenti</p>
<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <p>Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi Produzione orale Descrivere persone dal punto di vista fisico e caratteriale Parlare partendo da uno spunto fotografico Produzione scritta Produrre un testo sulle proprie preferenze</p>

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Domandare e dire il nome di un oggetto-Descrivere un oggetto-Descrivere l'aspetto-fisico-Descrivere il carattere-Proporre di fare qualcosa: accettare o rifiutare
Domandare e dire l'ora

Lessico

Apparecchi elettronici e digitali-Aggettivi per descrivere la grandezza, la forma e la consistenza
I colori-Aggettivi per descrivere l'aspetto fisico-Aggettivi per descrivere il carattere- L'ora

Grammatica

Il y a-Gli avverbi interrogativi-Gli aggettivi dimostrativi-Gli aggettivi *beau, nouveau, vieux*-I pronomi personali forma tonica -L'imperativo

Civiltà

La generazione digitale

NUCLEI FONDANTI

Concetti fondamentali che strutturano la lingua francese, generativi di conoscenze e competenze:

Comunicazione: interazione in situazioni comunicative, con uso appropriato del codice linguistico nei suoi aspetti fonologici, morfologici, sintattici e semantici.

Testualità: dimensione testuale degli oggetti di apprendimento; comprensione e produzione di testiscritti e orali, nell'uso quotidiano della lingua e come veicolo di studio.

Plurilinguismo: riflessione sulla lingua, confronto interlinguistico.

Interculturalità: confronto e dialogo tra culture diverse.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale, partecipata, multimediale.

Apprendimento collaborativo e fra pari

Scoperta guidata

Dialogo e confronto interculturale,

Cura della relazione educativa

Discussione guidata,

Lezione con esperti.

Analisi dei casi.

ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE

Circle time

Jeux de rôle

Cooperative Learning

Problem solving

Simulazione

Brain storming

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Aula

Laboratorio di informatica

STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI

Libro di testo cartaceo e parte digitale LIM

Fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento

Dizionari. Personal computer.

Enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico. Giornali, materiale autentico

Sussidi audiovisivi.

Proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate.

Materiali audio e video prodotti dall'insegnante- Ppt realizzati dal docente o presenti sulle piattaforme collegate ai manuali digitali-

Contenuti registrati dalla RAI o da piattaforme didattiche collegate ai manuali in uso. Documentari YouTube

VALUTAZIONE

Prove strutturate e semistrutturate.
Interrogazione breve.
Colloquio.
Relazioni personali e di gruppo.
Esercitazioni di laboratorio. Prove di realtà.
Osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione,
Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle
singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento

TEMPI

8 ore

Il docente utilizzerà metodologie che prevedono l'uso di dispositivi elettronici (PC, Tablet, Smartphone) da parte degli studenti



NO

Trebisacce, 06/10/2023

Il Docente
Rina Di Nicco