

PROGRAMMAZIONE della DISCIPLINA

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

della CLASSE I CORSO H

ANNO SCOLASTICO 2023/24

il Docente

Prof.ssa Elena Musacchio

1. SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

1.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – Asse dei linguaggi

LIVELLI DI COMPETENZA							
AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%
1	12,5	3	37,5	3	37,5	1	12,5

1.2 Esiti di prove e valutazioni relative alla sola disciplina

Dalle prime attività si evince che la classe è composta da una maggioranza di studenti che possiede prerequisiti disciplinari discreti. In alcuni casi, tuttavia, emergono difficoltà nella produzione scritta riconducibili a competenze grammaticali non consolidate, conoscenze superficiali, metodo di studio inadeguato.

1.3 Eventuali attività per il recupero dei prerequisiti relativi alla disciplina

Interventi di recupero e/o di potenziamento potranno essere attivati nelle seguenti modalità

- Percorsi individualizzati di lettura/analisi/scrittura finalizzati al successo formativo.
- Attività individuali e di gruppo, anche con modalità di formazione laboratoriale e interattiva.

2. RACCORDO CON LE UDA PROPOSTE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Viene evidenziato il contributo della Disciplina alle Unità di Apprendimento individuate nella Programmazione del Consiglio di Classe

Unità di Apprendimento	Contributo della Disciplina	Altre Discipline che partecipano alla UdA
1. Insieme per il bene comune I quadrimestre	Lecture guidate su tematiche riguardanti la Pace e l'Unità tra persone e popoli, nell'ottica di uno sviluppo integrale della persona umana.	Storia Religione cattolica Geografia generale ed economica Lingua inglese Matematica Scienze integrate Scienze motorie Francese Scienze degli alimenti Tic Laboratorio dei servizi enogastronomici-cucina
2. Innovazioni tecnologiche II quadrimestre	Analisi della rivoluzione digitale e delle novità multimediali per la didattica .	Storia Diritto ed economia politica

3. PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVICA – ASSE DEI LINGUAGGI E STORICO SOCIALE

Si rimanda a quanto deciso e previsto nella Programmazione di Classe.

4. UNITÀ FORMATIVE DELLA DISCIPLINA

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare		
UNITÀ FORMATIVA 1: LE STRUTTURE LINGUISTICHE		
COMPETENZE	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	
	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
	<ul style="list-style-type: none">• La fonologia• Suoni e segni• La morfologia• Categorie variabili e invariabili• La sintassi della proposizione• Soggetto• Predicato• Attributo• Apposizione• Complementi	<p>Saper utilizzare dizionari e strumenti di consultazione cartacei o multimediali</p> <p>Costruire proposizioni e periodi di complessità e di espressività crescente, attraverso l'uso corretto degli elementi ortografici, morfo-sintattici, lessicali, di strutturazione della frase e del periodo.</p>
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none">• Lezione diretta (introduttiva)• Lezione partecipata• Attività di lettura, scrittura e analisi documentale• Audioletture• Brainstorming• Osservazione e riflessione• Interventi individualizzati• Discussione guidata	
ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE	<ul style="list-style-type: none">• Esercizi interattivi e autocorrettivi• Schede di lavoro• Svolgimento guidato e autonomo di esercitazioni• Attività di ricerca con mezzi cartacei e multimediali• Cooperative learning• Didattica integrata• Lavoro di gruppo• Circle time• Produzione prove di realtà• Laboratorio di scrittura creativa• Laboratorio di scrittura sul modello Invalsi	

STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo, testi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, enciclopedie, giornali, sussidi audiovisivi, visione di
--------------------------------------	---

	film/documentari attinenti alle tematiche affrontate.
VERIFICHE E VALUTAZIONE	<p>Prove orali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quesiti di verifica della comprensione • Colloqui di fine U.d.A. • Discussioni guidate <p>Prove scritte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi testuali in versi e in prosa • Svolgimento di temi descrittivi e argomentativi • Relazioni • Questionari • Prove strutturate o semistrutturate • Prove sul modello INVALSI • Prove autentiche
TEMPI	Intero anno scolastico

UNITÀ FORMATIVA 2: **EDUCAZIONE LETTERARIA > LA NARRATIVA**

COMPETENZE	Leggere, comprendere e analizzare i testi letterari in prosa, riconoscendone gli elementi costitutivi	
CONOSCENZE		ABILITÀ/CAPACITÀ
<p>Gli elementi del testo narrativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • La struttura del racconto • Autore, narratore, punto di vista • Il sistema dei personaggi • Il tempo e lo spazio • Tema, scopo e messaggio, contesto • I registri e i linguaggi settoriali • Le figure retoriche <p>I generi e i temi della narrativa letteraria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il genere mitologico • Il genere comico • Il genere avventuroso • Il genere epico • La narrazione storica • Il tema del viaggio • Il tema della diversità • Il tema dei sentimenti • Il tema del lavoro 		<p>Riconoscere gli elementi narratologici: sequenze, fabula e intreccio, sistema dei personaggi, luoghi e tempi ecc.</p> <p>Individuare significati e messaggi contenuti nelle opere</p> <p>Produrre brevi racconti su elementi dati</p>

METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione diretta (introduttiva) • Lezione partecipata • Attività di lettura, scrittura e analisi documentale • Audioletture • Visione di film e documentari • Brainstorming • Osservazione e riflessione • Interventi individualizzati • Discussione guidata
ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi interattivi e autocorrettivi • Letture guidate e compilazione di schede di lavoro • Svolgimento guidato e autonomo di esercitazioni • Attività di ricerca con mezzi cartacei e multimediali • Cooperative learning • Didattica integrata • Lavoro di gruppo • Circle time • Produzione prove di realtà • Laboratorio di scrittura creativa • Laboratorio di scrittura sul modello Invalsi
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo, testi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, enciclopedie, giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate.
VERIFICHE E VALUTAZIONE	<p>Prove orali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quesiti di verifica della comprensione • Colloqui di fine U.d.A. • Discussioni guidate <p>Prove scritte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi testuali • Svolgimento di testi descrittivi e argomentativi • Relazioni /Recensioni • Analisi e rielaborazione di passi antologici • Questionari • Prove strutturate o semistrutturate • Prove sul modello Invalsi

TEMPI	Novembre-Aprile
-------	-----------------

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare

UNITÀ FORMATIVA 3: **LABORATORIO DI SCRITTURA**

COMPETENZE	Produrre testi scritti, funzionali alla situazione comunicativa, con proprietà di linguaggio e correttezza formale	
CONOSCENZE		ABILITÀ/CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Coerenza e coesione • Il riassunto • Il testo descrittivo • Lettera formale, e-mail, verbale • Il testo espositivo-informativo • Struttura del testo argomentativo 		<p>Saper utilizzare in modo corretto ed efficace il linguaggio, tenendo conto delle caratteristiche del destinatario e delle finalità del messaggio</p> <p>Produrre appunti, mappe concettuali, schemi disintesi organizzando gli elementi della comunicazione</p> <p>Riconoscere differenti codici comunicativi che sovrintendono al messaggio ascoltato</p> <p>Leggere in maniera espressiva evidenziando i punti chiave e i valori espressivi del testo</p> <p>Leggere e analizzare testi letterari e pragmatici</p> <p>Rielaborare un testo scritto seguendo le consegne</p>
METODOLOGIE	Lezione esplicativa Lezione partecipata Lettura guidata dei testi e analisi tecnico-formali e contenutistiche Commento e discussione	
ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE	Lettura guidata dei testi e analisi tecnico-formali e contenutistiche Stesura di testi di varia tipologia Lavori individuali e di gruppo Scrittura e simulazione di invio di e-mail, relazioni e curricula Costruzione di mappe concettuali	
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo Dispense PC / Tablet Mappe concettuali Dibattiti Attività di ricerca Materiale didattico integrativo	

VERIFICHE E VALUTAZIONE	Quesiti di verifica della comprensione Esposizione orale Relazione orale e/o scritta, parafrasi, riassunto, individuazione dei punti-chiave ed delle figure retoriche Tema descrittivo e argomentativo con scaletta Prove autentiche
TEMPI	Ottobre-Maggio

EVENTUALE ORGANIZZAZIONE DELLA DDI COME STRUMENTO UNICO

Al momento non si prevede alcuna modalità in tal senso.

Il docente utilizzerà metodologie che prevedono l'uso di dispositivi elettronici (PC, Tablet, Smartphone) da parte degli studenti.



Trebisacce, 08/10/2023

Il Docente

Prof.ssa Elena Musacchio