



DISTRETTO SCOLASTICO N. 29

IIS-IP SIA - ITI "Ezio Aletti" Trebisacce (CS)
IP SCT-INFORMATICA E
TELECOMUNICAZIONI Oriolo (CS)

TREBISACCE - TECNICO: CHIMICA MATERIALI E BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - MECCANICA E MECCATRONICA ED ENERGIA (SERALE) - **PROFESSIONALE:** SANITA' E ASSISTENZA SOCIALE - SERVIZI ENOGASTRONOMIA (ANCHE SERALE) MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
ORIOLO - PROFESSIONALE: SERVIZI COMMERCIALI. **TECNICO:** INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

ITS-"G. Filangieri" Trebisacce (CS)

TREBISACCE - TECNICO: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - GRAFICA E COMUNICAZIONE - COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO (ANCHE SERALE) - **TURISMO.** - SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALE - AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA



CAF

For Miur



Scan me

Formez PA

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE IPSIA - ITI - "EZIO ALETTI"-TREBISACCE

Prot. 0010364 del 07/10/2024

IV (Entrata)

PROGRAMMAZIONE della DISCIPLINA

STORIA

della CLASSE IV A CORSO I.T.I. BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI

ANNO SCOLASTICO 2024/25

il Docente

Prof.ssa Cribari Serena

1. SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

1.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – Asse storico-sociale

LIVELLI DI COMPETENZA							
AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%
1	6%	5	31%	8	50%	2	13%

1.2 Esiti di prove e valutazioni relative alla sola disciplina

Gli esiti delle prove parallele, le attività didattiche e la valutazione formativa svolta fino ad oggi evidenziano che gli alunni, per quel che riguarda le competenze, rientrano per la maggior parte nel livello “base” e “intermedio” e possiedono i prerequisiti di base. In alcuni casi si registrano conoscenze superficiali e metodo di studio inadeguato.

1.3 Eventuali attività per il recupero dei prerequisiti relativi alla disciplina

Per migliorare i processi di insegnamento/apprendimento, saranno proposte attività finalizzate al miglioramento del metodo di studio, alla promozione dell'autonomia operativa e dell'autoconsapevolezza metacognitiva.

2. RACCORDO CON LE UDA PROPOSTE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Unità di Apprendimento Come da Programmazione del CdC	Contributo della Disciplina alla Unità di Apprendimento	Altre Discipline che partecipano alla Uda
La tutela dell'ambiente	Favorire l'acquisizione e il consolidamento degli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale orale. Agenda 2030. Lettura di documenti	
L'educazione sostenibile	Favorire l'acquisizione e il consolidamento degli strumenti espressivi ed argomentativi Elaborazione di proposte progettuali di miglioramento dell'ambiente urbano e del paesaggio in ottica di sostenibilità ambientale; Progettazione di un'iniziativa per la promozione del decoro urbano del territorio di appartenenza. <i>Focus:</i> come la rivoluzione industriale, le grandi scoperte tecnologiche, lo sfruttamento delle risorse, la globalizzazione, il mercato del lavoro e le migrazioni economiche hanno inciso, a livello globale, in termini storici, economici e ambientali.	

3.UNITÀ FORMATIVE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA

Da compilare per ciascuna Unità formativa

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare
UNITÀ FORMATIVA 1: L'ULTIMA STAGIONE DELL'ANCIEN RÉGIME E L'ETÀ DELLE RIVOLUZIONI
COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Per i professionali: ALLEGATO 1 E 2 DEL D. LGL. 61/2017; Per i tecnici: Linee guida istituti tecnici - D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3)
<p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.</p> <p>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.</p> <p>Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.</p>
ABILITÀ
<p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise e della normativa specifica di settore.</p> <p>Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.</p>
CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">– Le caratteristiche della società d'Ancien régime. Le linee generali della politica riformatrice settecentesca e le riforme attuate in Europa dai principi illuminati. Cesare Beccaria e il dibattito sulla tortura e sulla pena di morte. I caratteri fondamentali dell'economia settecentesca, con particolare attenzione al lavoro a domicilio e al ruolo della borghesia.– L'Età delle rivoluzioni Le fasi della Rivoluzione industriale inglese La rivoluzione americana e francese– Napoleone Le cause e gli eventi principali delle imprese di Napoleone e della sua ascesa al potere.
NUCLEI FONDANTI
<ul style="list-style-type: none">● Conoscenza dei dati (ricordare e identificare)● Lettura e comprensione dei fatti (analisi, sintesi, confronto tra le varie discipline)● Produzione orale (codificazione e uso in modo appropriato del lessico specifico)
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">- Lezione frontale- Lezione partecipata- Brainstorming- Cooperative learning- Flipped classroom- Lettura di documenti e di brevi brani della storiografia

<ul style="list-style-type: none"> - Lettura guidata di figure, grafici, tabelle - Visione di immagini e video sugli argomenti trattati e discussione guidata - <i>Web-request</i> - Didattica laboratoriale
<p style="text-align: center;">ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE</p> <p>Didattica laboratoriale e cooperativa di lettura, scrittura creativa, attività di ricerca di gruppo e individuale. Realizzazione di prodotti cartacei e multimediali sugli argomenti trattati. Attività di cineforum e di scrittura di articoli di giornale.</p>
<p style="text-align: center;">AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aule scolastiche – Biblioteca – Aula informatica
<p style="text-align: center;">STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</p> <p>Libro di testo, schemi, mappe concettuali, appunti, ppt realizzati dal docente, visione film/risorse video presenti sulla rete, sintesi per la mediazione dei contenuti, documentari YouTube, dispositivi digitali, quotidiani e riviste.</p>
<p style="text-align: center;">VALUTAZIONE</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico la valutazione avrà valenza formativa e sommativa per verificare gli obiettivi raggiunti. Nell'attività didattica saranno utilizzati metodi e strumenti di verifica diversificati: intervento spontaneo, colloquio, questionario, prove orali individuali e di gruppo, prove aperte ed elaborati scritti, esercitazioni, prove strutturate o semistrustrate, compiti di realtà.</p>
<p style="text-align: center;">TEMPI</p> <p style="text-align: center;">Settembre-gennaio</p>

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare
<p>UNITÀ FORMATIVA 2: DALLA RESTAURAZIONE AI RISORGIMENTI</p> <p>COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Per i professionali:ALLEGATO 1 E 2 DEL D. LGL. 61/2017; Per i tecnici: Linee guida istituti tecnici - D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3)</p> <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.</p> <p>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.</p> <p>Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.</p>
<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise e della normativa specifica di settore.</p>

Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.

CONOSCENZE

- **La Restaurazione**

Le principali trasformazioni geopolitiche introdotte dal Congresso di Vienna

Gli elementi essenziali della Restaurazione, delle società segrete e dei moti degli anni '20 e '30

Gli eventi rivoluzionari del 1848 in Europa e in Italia

La storia della Croce Rossa.

- **Il Risorgimento**

Il processo politico, diplomatico e militare relativo alla nascita del Regno d'Italia

L'unità d'Italia e di Germania.

Il Brigantaggio e flussi migratori

- **Orizzonti di cittadinanza. L'Inno nazionale**

NUCLEI FONDANTI

- Conoscenza dei dati (ricordare e identificare)
- Lettura e comprensione dei fatti (analisi, sintesi, confronto tra le varie discipline)
- Produzione orale (codificazione e uso in modo appropriato del lessico specifico)

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Brainstorming
- Cooperative learning
- Flipped classroom
- Lettura di documenti e di brevi brani della storiografia
- Lettura guidata di figure, grafici, tabelle
- Visione di immagini e video sugli argomenti trattati e discussione guidata
- *Web-request*
- Didattica laboratoriale

ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE

Didattica laboratoriale e cooperativa di lettura, scrittura creativa, attività di ricerca di gruppo e individuale. Realizzazione di prodotti cartacei e multimediali sugli argomenti trattati. Attività di cineforum e di scrittura di articoli di giornale.

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

- Aule scolastiche
- Biblioteca
- Aula informatica

STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI

Libro di testo, schemi, mappe concettuali, appunti, ppt realizzati dal docente, visione film/risorse video presenti sulla rete, sintesi per la mediazione dei contenuti, documentari YouTube, dispositivi digitali, quotidiani e riviste.

VALUTAZIONE

Nel corso dell'anno scolastico la valutazione avrà valenza formativa e sommativa per verificare gli obiettivi raggiunti. Nell'attività didattica saranno utilizzati metodi e strumenti di verifica

diversificati: intervento spontaneo, colloquio, questionario, prove orali individuali e di gruppo, prove aperte ed elaborati scritti, esercitazioni, prove strutturate o semistrustrate, compiti di realtà.

TEMPI

Febbraio-marzo

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare

UNITÀ FORMATIVA 1: L'ETÀ DELL'IMPERIALISMO E IL TRIONFO DEL CAPITALISMO

COMPETENZE DI RIFERIMENTO (Per i professionali:ALLEGATO 1 E 2 DEL D. LGL. 61/2017; Per i tecnici: Linee guida istituti tecnici - D.P.R. 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3)

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.

Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

ABILITÀ

Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise e della normativa specifica di settore.

Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.

CONOSCENZE

- **La seconda rivoluzione industriale**
Aspetti economici e sociali della seconda rivoluzione industriale.
- **L'Imperialismo**
Motivazioni ideologiche ed economiche dell'imperialismo.
La nascita della società di massa e la questione sociale.
- **La Sinistra al Potere**
L'età umbertina e i governi della Sinistra storica

NUCLEI FONDANTI

- Conoscenza dei dati (ricordare e identificare)
- Lettura e comprensione dei fatti (analisi, sintesi, confronto tra le varie discipline)
- Produzione orale (codificazione e uso in modo appropriato del lessico specifico)

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Brainstorming
- Cooperative learning
- Flipped classroom
- Lettura di documenti e di brevi brani della storiografia
- Lettura guidata di figure, grafici, tabelle
- Visione di immagini e video sugli argomenti trattati e discussione guidata
- *Web-request*

- Didattica laboratoriale
<p align="center">ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE</p> <p>Didattica laboratoriale e cooperativa di lettura, scrittura creativa, attività di ricerca di gruppo e individuale. Realizzazione di prodotti cartacei e multimediali sugli argomenti trattati. Attività di cineforum e di scrittura di articoli di giornale.</p>
<p align="center">AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aule scolastiche - Biblioteca - Aula informatica
<p align="center">STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</p> <p>Libro di testo, schemi, mappe concettuali, appunti, ppt realizzati dal docente, visione film/risorse video presenti sulla rete, sintesi per la mediazione dei contenuti, documentari YouTube, dispositivi digitali, quotidiani e riviste.</p>
<p align="center">VALUTAZIONE</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico la valutazione avrà valenza formativa e sommativa per verificare gli obiettivi raggiunti. Nell'attività didattica saranno utilizzati metodi e strumenti di verifica diversificati: intervento spontaneo, colloquio, questionario, prove orali individuali e di gruppo, prove aperte ed elaborati scritti, esercitazioni, prove strutturate o semistrutturate, compiti di realtà.</p>
<p align="center">TEMPI</p> <p align="center">Aprile- maggio</p>

Il docente utilizzerà metodologie che prevedono l'uso di dispositivi elettronici (PC, Tablet, Smartphone) da parte degli studenti

SI

NO

Trebisacce, 04/10//2024

Il Docente
Serena Cribari