

Istituto di Istruzione Superiore

IIS IPSIA-ITI "E. ALETTI"- ITS "G. FILANGIERI"
TREBISACCE (CS)

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE IPSIA - ITI - "EZIO ALETTI"-TREBISACCE

Prot. 0010409 del 08/10/2024

IV (Entrata)

PROGRAMMAZIONE della DISCIPLINA
LINGUA INGLESE

della CLASSE I C CORSO MANUTENZIONE ED ASSISTENZA
TECNICA

ANNO SCOLASTICO 2024/25

il Docente

Prof.Bianca Nicoletta Murano

1 SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

A seguito dell'accertamento dei pre-requisiti tramite somministrazione di test di ingresso, e dalle prove e dalle valutazioni fin qui effettuate dall'inizio dell'anno scolastico, è emerso che pochi allievi hanno sviluppato competenze adeguate e mostrano interesse verso le attività proposte, alcuni sono dotati di buona volontà ma non hanno ancora sviluppato sufficienti competenze per poter lavorare in modo autonomo, la parte restante della classe deve acquisire un metodo di studio proficuo e una adeguata motivazione.

Non tutti gli alunni accolgono gli stimoli sollecitati dal docente per le attività in classe e il lavoro domestico è ancora poco regolare.

1.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – Asse dei LINGUAGGI

LIVELLI DI COMPETENZA							
AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%
2	12	8	50	5	31	1	7

1.2 Esiti di prove e valutazioni relative alla sola disciplina

1.3 Eventuali attività per il recupero dei prerequisiti relativi alla disciplina

Saranno svolte in itinere attività di rinforzo e recupero per gli alunni più deboli, lavori di gruppo con tutoraggio da parte degli alunni più abili ed attività di potenziamento per gli alunni più motivati

2 RACCORDO CON LE UDA PROPOSTE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Viene evidenziato il contributo della Disciplina alle Unità di Apprendimento individuate nella Programmazione del Consiglio di Classe.

Unità di Apprendimento Come da Programmazione del CdC <i>N.B. Riportare solo il titolo</i>	Contributo della Disciplina alla Unità di Apprendimento	Altre Discipline che partecipano alla Uda
UDA N.1 Asse dei linguaggi : Insieme per il bene comune	Answering questions about important people and favourite possessions in your life.	Italiano
UDA N.2 Asse dei linguaggi: Innovazione tecnologiche	New technologies: ask and answer about the Idea of AI, Internet of Things (IoT) and 5G/6G. Complete a questionnaire with information about new technologies.	Italiano
UDA N.3. Cittadinanza... educazione all'affettività: la famiglia, la parità di genere	Women's rights	Diritto-Italiano -Storia- Religione TIC

UDA n.4 Educazione all'identità digitale: galateo digitale		
UDA n.5 Agenda 2030.Obiettivo 15	Netiquette	Diritto-Italiano -Storia-TIC

3.UNITÀ FORMATIVE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA

Compilare una tabella per ogni unità formativa.

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
STARTER UNIT "HI"	
	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere i punti essenziali di semplici messaggi orali,relativi ad argomenti familiari e di interesse personale • svolgere compiti di routine mediante scambi comunicativi semplici,relativi alla vita di tutti i giorni • interagire in conversazioni brevi a velocità lenta e con la collaborazione dell'interlocutore per soddisfare bisogni di tipo concreto in contesti noti • comprendere brevi e semplici testi scritti relativi all'ambito personale ed alla vita quotidiana • descrivere semplici situazioni relative all'ambito personale e della vita quotidiana,utilizzando un repertorio lessicale di base
CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
Functions -Give personal information -Say hello and goodbye -Order food and drink Grammar -Subject pronouns: <i>I,you,he,she,it</i> -Possessive adjectives: <i>my,your,his,her,its</i> -Verb <i>to be</i> -Subject pronouns: <i>we,you,they</i> -Indefinite article: <i>a/an</i> -Regular noun plurals -Demonstrative pronouns: <i>this,that,these,those</i> -Genitive 's(singular)and s'(plural) -Possessive adjectives: <i>our,your,their</i> -Can(request) Vocabulary -Numbers1-100 -The alphabet -Days of the week -Countries and nationalities -Compass points -Everyday things -Clothes -Colours -Fast food and drink -British money	Listening -Ascoltare e comprendere un dialogo per compilare un modulo -Guardare un video per approfondire funzioni comunicative (salutare)e lessico relativo -Ascoltare un breve testo e completare i punti cardinali -Ascoltare un testo ed identificare le cose importanti nella vita di una ragazza/o -Ascoltare un dialogo ed annotare i prezzi -Guardare un video per approfondire le funzioni comunicative(ordinare cibi e bevande) e lessico relativo Speaking -Intervistare personaggi famosi -Interagire con personaggi in un video per salutare e chiedere come si sta -Interagire in un gioco linguistico per indovinare nomi di città e posizione geografica -Parlare della propria provenienza -Intervistare un compagno sui suoi oggetti personali,squadre sportive e gruppi musicali preferiti -Scegliere cibi e bevande da un menu e dire i prezzi relativi Reading -Leggere un dialogo per identificare nomi ed età di persone - Leggere e comprendere un dialogo per completare un modulo -Leggere e comprendere un dialogo su paesi e nazionalità -Leggere e completare un dialogo con espressioni date Writing -Scrivere un breve testo riguardante persone e cose importanti nella propria vita -Completare un modulo con informazioni personali -Descrivere due personaggi famosi

METODOLOGIE	<p>Learning by doing</p> <p>Flipped classroom</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Lezione frontale, partecipata, multimediale.</p> <p>Scoperta guidata, laboratorio didattico, lavoro di gruppo, interventi individualizzati, simulazione del vissuto.</p> <p>Dialogo e confronto interculturale, cura della relazione educativa, discussione guidata, lezione con esperti.</p> <p>Problem solving. Analisi dei casi. Attività di laboratorio.</p>
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo, LIM, fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, personal computer, enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico, giornali, sussidi audiovisivi, proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate
VERIFICHE E VALUTAZIONE	<p>Prove strutturate e semistrutturate (Tip. Es. di Stato A, B, C); interrogazione breve; colloquio; relazioni personali e di gruppo; risoluzione di problemi; esercitazioni di laboratorio; osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione.</p> <p>Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento.</p> <p>La valutazione, momento di confronto tra risultati attesi e risultati ottenuti, sarà trasparente e condivisa sia nelle finalità, sia nelle procedure.</p>
TEMPI	OTTOBRE /NOVEMBRE 15 ORE

PROGRAMMAZIONE PER OBIETTIVI MINIMI

UNITA' FORMATIVA 1: LANGUAGE ESSENTIALS

COMPETENZE

COMPRENSIONE – ASCOLTO:

- Comprendere il senso generale di brevi dialoghi al fine di ricavarne informazioni personali
- Comprendere lo *spelling* di alcune parole
- Comprendere i punti essenziali di brevi dialoghi per ricavare informazioni su ordinazioni al ristorante e prezzi

COMPRENSIONE-LETTURA

- Comprendere il senso generale di brevi dialoghi contenenti informazioni personali (nomi,età,provenienza ,nazionalità,ciò che si possiede)

INTERAZIONE ORALE

- Salutare e presentarsi
- Chiedere e dare informazioni personali e su ciò che si possiede
- Fare lo *spelling* di alcune parole
- Ordinare cibi e bevande
- Chiedere e dare prezzi

PRODUZIONE SCRITTA

- Scrivere un breve testo in cui si descrivono personaggi famosi

- Scrivere un breve testo su persone e cose importanti nella propria vita

UNITÀ FORMATIVE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA

Compilare una tabella per ogni unità formativa.

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
ME AND MY WORLD	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere i punti essenziali di semplici messaggi orali, relativi ad argomenti familiari e di interesse personale • svolgere compiti di routine mediante scambi comunicativi semplici, relativi alla vita di tutti i giorni • interagire in conversazioni brevi a velocità lenta e con la collaborazione dell'interlocutore per soddisfare bisogni di tipo concreto in contesti noti • comprendere brevi e semplici testi scritti relativi all'ambito personale ed alla vita quotidiana • descrivere semplici situazioni relative all'ambito personale e della vita quotidiana, utilizzando un repertorio lessicale di base
CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
Functions -Make and respond to requests Grammar - <i>There is, There are</i> -Definitive article: <i>the</i> -Plural nouns with some <i>I any</i> -Prepositions of place : <i>in on ,under ,behind ,in front,of ,next to</i> Vocabulary -Rooms,parts of a house and fittings -Kitchen things -Furniture	ABILITA'/CAPACITA' Listening -Ascoltare una registrazione per ricavare informazioni relative ad una casa -Ascoltare un dialogo per identificare in quale stanza d'hotel si trovano alcune persone -Comprendere un testo su <i>Buckingham Palace</i> per completare un <i>factfile</i> -Comprendere dal contesto un elemento lessicale ed abbinarlo alla corretta traduzione letterale -Ascoltare la descrizione di una casa ed individuare le informazioni corrette in un testo scritto -Guardare un video per approfondire funzioni comunicative(fare richieste) e lessico relativo Speaking -Chiedere e dare informazioni sulle strade e gli arredi in una casa -Parlare di stanze e arredi della casa di un compagno -Individuare e parlare delle differenze nella comparazione di due immagini -Descrivere la propria camera e la posizione degli oggetti in essi contenuti -Fare richieste per prendere in prestito alcuni oggetti e rispondere -Descrivere la propria casa Reading -Leggere un breve testo per ricavare informazioni relative a una casa -Leggere un dialogo per identificare un tipo particolare di hotel -Leggere un dialogo sulla posizione degli oggetti in una stanza - Leggere un breve <i>factfile</i> sulle casa britanniche per individuare informazioni corrette ed errate -Leggere un breve testo su una Eco house e completarlo con il lessico appropriato Writing -Scrivere frasi che descrivono la posizione di oggetti e aredi visibili in una piantina -Completare la descrizione di una casa in base alla sua piantina -Scrivere un breve <i>factfile</i> sulla propria scuola o un palazzo famoso,indicando la quantità di oggetti e arredi presenti in essi.

METODOLOGIE	<p>Learning by doing</p> <p>Flipped classroom</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Lezione frontale, partecipata, multimediale.</p> <p>Scoperta guidata, laboratorio didattico, lavoro di gruppo, interventi individualizzati, simulazione del vissuto.</p> <p>Dialogo e confronto interculturale, cura della relazione educativa, discussione guidata, lezione con esperti.</p> <p>Problem solving. Analisi dei casi. Attività di laboratorio.</p>
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo, LIM, fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, personal computer, enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico, giornali, sussidi audiovisivi, proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate
VERIFICHE E VALUTAZIONE	<p>Prove strutturate e semistrustrate (Tip. Es. di Stato A, B, C); interrogazione breve; colloquio; relazioni personali e di gruppo; risoluzione di problemi; esercitazioni di laboratorio; osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione.</p> <p>Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento.</p> <p>La valutazione, momento di confronto tra risultati attesi e risultati ottenuti, sarà trasparente e condivisa sia nelle finalità, sia nelle procedure.</p>
TEMPI	GENNAIO /FEBBRAIO 15 ORE

PROGRAMMAZIONE PER OBIETTIVI MINIMI

UNITA' FORMATIVA 2: MY HOME

COMPETENZE

COMPRENSIONE – ASCOLTO:

- Comprendere le parti principali di brevi registrazioni /conversazioni in cui si descrivono abitazioni e collocazione di oggetti
- Comprendere un breve dialogo in cui si fanno richieste

COMPRENSIONE-LETTURA

- Comprendere il senso generale di brevi testi o dialoghi contenenti la descrizione di case, alberghi o abitazioni particolari
- Comprendere il senso generale di brevi dialoghi contenenti informazioni sulla collocazione di oggetti in una stanza

INTERAZIONE ORALE

- Chiedere e dare informazioni sulle stanze e gli arredi di una casa
- Fare richieste per prendere in prestito alcuni oggetti e rispondere .

PRODUZIONE ORALE

- Descrivere brevemente la propria stanza e la propria casa

PRODUZIONE SCRITTA

- Scrivere frasi che descrivono la posizione di oggetti e di arredi
- Scrivere frasi che descrivono la propria scuola o un palazzo famoso

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
DAY TO DAY	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere i punti essenziali di semplici messaggi orali,relativi ad argomenti familiari e di interesse personale • svolgere compiti di routine mediante scambi comunicativi semplici,relativi alla vita di tutti i giorni • interagire in conversazioni brevi a velocità lenta e con la collaborazione dell'interlocutore per soddisfare bisogni di tipo concreto in contesti noti • comprendere brevi e semplici testi scritti relativi all'ambito personale ed alla vita quotidiana • descrivere semplici situazioni relative all'ambito personale e della vita quotidiana,utilizzando un repertorio lessicale di base
CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
Functions -Talk about your family Grammar -Have got -Irregular noun plurals -Prepositions of time : <i>in, on</i> Vocabulary -Family -Appearance -Months and seasons -Ordinal numbers	Listening -Guardare un video e interagire in una breve conversazione sulla famiglia -Ascoltare i nomi dei mesi ,delle stagioni e i numeri ordinali -Ascoltare e scrivere alcune date -Ascoltare per identificare gli interlocutori in una conversazione -Guardare un <i>vlog</i> per ricavare informazioni su una famiglia Speaking -Chiedere e dare risposte per identificare chi si sta parlando -Chiedere e dare informazioni su compleanno e segno zodiacale – Esprimere opinioni sulla maggiore a minore gravità di alcuni problemi Reading -Leggere un breve testo da un blog per identificare l'età di un membro della famiglia -Leggere e completare un dialogo relativo alla descrizione fisica di attori e attrici -Leggere un dialogo per identificare il mese di nascita e il segno zodiacale di un ragazzo -Leggere un <i>problem page</i> per identificare un problema -Leggere e comprendere un profilo di social media Writing -Scrivere un breve testo riguardante un problema di vita familiare -Redigere graficamente un albero genealogico da un testo scritto -Scrivere un'espressione idiomatica relativa alla famiglia deducendola da un'immagine -Scrivere un profilo personale per un social media -Scrivere domande relative a risposte date
METODOLOGIE	Learning by doing Flipped classroom Cooperative learning Lezione frontale, partecipata, multimediale. Scoperta guidata, laboratorio didattico, lavoro di gruppo, interventi individualizzati, simulazione del vissuto. Dialogo e confronto interculturale, cura della relazione educativa, discussione guidata,

	<p>lezione con esperti.</p> <p>Problem solving. Analisi dei casi. Attività di laboratorio.</p>
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo, LIM, fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, personal computer, enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico, giornali, sussidi audiovisivi, proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate
VERIFICHE E VALUTAZIONE	<p>Prove strutturate e semistrutturate (Tip. Es. di Stato A, B, C); interrogazione breve; colloquio; relazioni personali e di gruppo; risoluzione di problemi; esercitazioni di laboratorio; osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione.</p> <p>Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento.</p> <p>La valutazione, momento di confronto tra risultati attesi e risultati ottenuti, sarà trasparente e condivisa sia nelle finalità, sia nelle procedure.</p>
TEMPI	GENNAIO /FEBBRAIO 15 ORE

UNITA' FORMATIVA 3:FAMILY AND FRIENDS (OBIETTIVI MINIMI)

COMPETENZE

COMPRENSIONE – ASCOLTO:

- Comprendere i punti essenziali di registrazioni /conversazioni contenenti informazioni sui membri di una famiglia
- Comprendere i punti essenziali di registrazioni /conversazioni contenenti informazioni sulla descrizione fisica di personaggi famosi
- Comprendere i punti essenziali di registrazioni /conversazioni contenenti informazioni su date e segni zodiacali
- Comprendere i punti essenziali di registrazioni /conversazioni sui problemi degli adolescenti

COMPRENSIONE-LETTURA

- Comprendere il senso generale di brevi testi contenenti informazioni sui membri della famiglia
- Comprendere il senso generale di brevi testi contenenti informazioni sulla descrizione fisica di personaggi famosi
- Comprendere il senso generale di un breve dialogo contenente informazioni su date e segni zodiacali
- Comprendere il senso generale di brevi testi sui problemi degli adolescenti

INTERAZIONE ORALE

- Chiedere e dare informazioni sull'aspetto fisico di una persona
- Chiedere e dare informazioni su date di compleanno e segno zodiacale

PRODUZIONE ORALE

- Descrivere brevemente la propria famiglia

PRODUZIONE SCRITTA

- Scrivere un profilo personale per un social media

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
JOBS	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere i punti essenziali di semplici messaggi orali,relativi ad argomenti familiari e di interesse personale • svolgere compiti di routine mediante scambi comunicativi semplici,relativi

	<p>alla vita di tutti i giorni</p> <ul style="list-style-type: none"> • interagire in conversazioni brevi a velocità lenta e con la collaborazione dell'interlocutore per soddisfare bisogni di tipo concreto in contesti noti • comprendere brevi e semplici testi scritti relativi all'ambito personale ed alla vita quotidiana • descrivere semplici situazioni relative all'ambito personale e della vita quotidiana, utilizzando un repertorio lessicale di base 				
	<table> <tr> <th>CONOSCENZE</th><th>ABILITÀ/CAPACITÀ</th></tr> <tr> <td> <p>Functions -Exchange opinions</p> <p>Grammar -<i>present simple</i> -Object pronouns</p> <p>Vocabulary -jobs -Places of work -Adjectives of opinion -Ordinal numbers</p> </td><td> <p>Listening -Ascoltare un quiz radiofonico per indovinare professioni -Ascoltare un dialogo per individuare di quanti musicisti si parla -Guardare un video per approfondire funzioni comunicative (scambiare opinioni) e lessico -Ascoltare un dialogo tra uno stagista e un cliente -Ascoltare sequenze di parole a ritroso per indovinare professioni</p> <p>Speaking -Chiedere e dare informazioni su attività abituali - Interagire in un role-play riguardante lavoretti part-time</p> <p>Reading -Leggere e completare un dialogo relativo ad un'intervista fuori da una discoteca -Leggere e completare un dialogo relativo alla descrizione fisica di attori e attrici -Leggere un articolo su adolescenti britannici che lavorano con animali -Leggere e comprendere un testo su un lavoretto part-time</p> <p>Writing -Scrivere un breve testo sulle professioni di familiari -Scrivere frasi da un factfile -Scrivere frasi per esprimere opinioni su un posto di lavoro -Scrivere un breve testo su famiglia, preferenze, lavori part-time</p> </td></tr> </table>	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	<p>Functions -Exchange opinions</p> <p>Grammar -<i>present simple</i> -Object pronouns</p> <p>Vocabulary -jobs -Places of work -Adjectives of opinion -Ordinal numbers</p>	<p>Listening -Ascoltare un quiz radiofonico per indovinare professioni -Ascoltare un dialogo per individuare di quanti musicisti si parla -Guardare un video per approfondire funzioni comunicative (scambiare opinioni) e lessico -Ascoltare un dialogo tra uno stagista e un cliente -Ascoltare sequenze di parole a ritroso per indovinare professioni</p> <p>Speaking -Chiedere e dare informazioni su attività abituali - Interagire in un role-play riguardante lavoretti part-time</p> <p>Reading -Leggere e completare un dialogo relativo ad un'intervista fuori da una discoteca -Leggere e completare un dialogo relativo alla descrizione fisica di attori e attrici -Leggere un articolo su adolescenti britannici che lavorano con animali -Leggere e comprendere un testo su un lavoretto part-time</p> <p>Writing -Scrivere un breve testo sulle professioni di familiari -Scrivere frasi da un factfile -Scrivere frasi per esprimere opinioni su un posto di lavoro -Scrivere un breve testo su famiglia, preferenze, lavori part-time</p>
CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ				
<p>Functions -Exchange opinions</p> <p>Grammar -<i>present simple</i> -Object pronouns</p> <p>Vocabulary -jobs -Places of work -Adjectives of opinion -Ordinal numbers</p>	<p>Listening -Ascoltare un quiz radiofonico per indovinare professioni -Ascoltare un dialogo per individuare di quanti musicisti si parla -Guardare un video per approfondire funzioni comunicative (scambiare opinioni) e lessico -Ascoltare un dialogo tra uno stagista e un cliente -Ascoltare sequenze di parole a ritroso per indovinare professioni</p> <p>Speaking -Chiedere e dare informazioni su attività abituali - Interagire in un role-play riguardante lavoretti part-time</p> <p>Reading -Leggere e completare un dialogo relativo ad un'intervista fuori da una discoteca -Leggere e completare un dialogo relativo alla descrizione fisica di attori e attrici -Leggere un articolo su adolescenti britannici che lavorano con animali -Leggere e comprendere un testo su un lavoretto part-time</p> <p>Writing -Scrivere un breve testo sulle professioni di familiari -Scrivere frasi da un factfile -Scrivere frasi per esprimere opinioni su un posto di lavoro -Scrivere un breve testo su famiglia, preferenze, lavori part-time</p>				
METODOLOGIE	<p>Learning by doing</p> <p>Flipped classroom</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Lezione frontale, partecipata, multimediale.</p> <p>Scoperta guidata, laboratorio didattico, lavoro di gruppo, interventi individualizzati, simulazione del vissuto.</p> <p>Dialogo e confronto interculturale, cura della relazione educativa, discussione guidata, lezione con esperti.</p> <p>Problem solving. Analisi dei casi. Attività di laboratorio.</p>				
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo, LIM, fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, personal computer, enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico, giornali, sussidi audiovisivi, proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate				
VERIFICHE E	Prove strutturate e semistrutturate (Tip. Es. di Stato A, B, C); interrogazione breve;				

VALUTAZIONE	<p>colloquio; relazioni personali e di gruppo; risoluzione di problemi; esercitazioni di laboratorio; osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione.</p> <p>Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento.</p> <p>La valutazione, momento di confronto tra risultati attesi e risultati ottenuti, sarà trasparente e condivisa sia nelle finalità, sia nelle procedure.</p>
TEMPI	FEBBRAIO /MARZO 15 ORE

UNITA' FORMATIVA 4 :JOBS (OBIETTIVI MINIMI)

COMPETENZE

COMPRENSIONE – ASCOLTO:

- Comprendere i punti essenziali di registrazioni /conversazioni contenenti informazioni in cui si parla di lavori e professioni
- Comprendere i i punti essenziali di registrazioni /conversazioni in cui si parla di ciò che piace o non piace

COMPRENSIONE-LETTURA

- Comprendere il senso generale di brevi testi contenenti informazioni su lavori e professioni
- Comprendere il senso generale di un breve dialogo in cui si parla dei cantanti che piacciono o non piacciono

INTERAZIONE ORALE

- Chiedere e dare informazioni su attività abituali
- Chiedere e dare informazioni su lavoretti part-time
- Esprimere opinioni su ciò che piace o non piace
-

PRODUZIONE SCRITTA

- Scrivere frasi sulle professioni dei familiari
- Scrivere frasi sulle professioni che piacciono

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
DAY TO DAY	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere i punti essenziali di semplici messaggi orali,relativi ad argomenti familiari e di interesse personale • svolgere compiti di routine mediante scambi comunicativi semplici,relativi alla vita di tutti i giorni • interagire in conversazioni brevi a velocità lenta e con la collaborazione dell'interlocutore per soddisfare bisogni di tipo concreto in contesti noti • comprendere brevi e semplici testi scritti relativi all'ambito personale ed alla vita quotidiana • descrivere semplici situazioni relative all'ambito personale e della vita quotidiana,utilizzando un repertorio lessicale di base
CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
Functions -Express surprise and comment Grammar -Present simple with fixed times -Preposition of time:at -Adverbs of frequency -Adverbial phrases of frequency	Listening -Ascoltare un dialogo e completare una tabella sulla frequenza di attività quotidiane -Ascoltare un dialogo e completare una tabella con orari mancanti -Guardare un video per approfondire funzioni comunicative (esprimere sorpresa e fare commenti) e lessico relativo -Ascoltare brevi testi per individuare informazioni specifiche

Vocabulary -Clock times -Daily routines		-Ascoltare e completare un'offerta di lavoro sequenze -guardare un vlog per riconoscere informazioni corrette o errate Speaking -Chiedere e dare informazioni su attività di routine - Recitare il ruolo di uno dei personaggi in un video -Esprimere opinioni su semplici situazioni problematiche Reading -Leggere e completare un dialogo relativo a un tour -Comprendere un dialogo scritto per individuare orari -Leggere e completare un articolo su attività di routine di un adolescente giapponese -Leggere e completare un testo su routine quotidiane Writing -Scrivere un breve testo su routine quotidiane -Scrivere un'offerta di lavoro -Scrivere frasi relative a orari di spettacolo
METODOLOGIE	Learning by doing Flipped classroom Cooperative learning Lezione frontale, partecipata, multimediale. Scoperta guidata, laboratorio didattico, lavoro di gruppo, interventi individualizzati, simulazione del vissuto. Dialogo e confronto interculturale, cura della relazione educativa, discussione guidata, lezione con esperti. Problem solving. Analisi dei casi. Attività di laboratorio.	
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo, LIM, fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, personal computer, enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico, giornali, sussidi audiovisivi, proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate	
VERIFICHE E VALUTAZIONE	Prove strutturate e semistrutturate (Tip. Es. di Stato A, B, C); interrogazione breve; colloquio; relazioni personali e di gruppo; risoluzione di problemi; esercitazioni di laboratorio; osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione. Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento. La valutazione, momento di confronto tra risultati attesi e risultati ottenuti, sarà trasparente e condivisa sia nelle finalità, sia nelle procedure.	
TEMPI	MARZO /APRILE 15 ORE	

UNITA' FORMATIVA 5 :EVERY DAY (OBIETTIVI MINIMI)

COMPETENZE

COMPRENSIONE – ASCOLTO:

- Comprendere i punti essenziali di registrazioni /conversazioni contenenti informazioni per ricavare informazioni su routine quotidiana, orari e frequenza di azioni.
- Comprendere i i punti essenziali di registrazioni /conversazioni su semplici situazioni problematiche
- Comprendere i i punti essenziali di registrazioni /conversazioni in cui si esprime sorpresa e si fanno commenti

COMPRENSIONE-LETTURA

- Comprendere il senso generale di brevi testi contenenti informazioni su routine quotidiana, orari e frequenza di azioni
- Comprendere il senso generale di testi contenenti informazioni su semplici situazioni problematiche

INTERAZIONE ORALE

- Chiedere e dare informazioni su orari
- Chiedere e dare informazioni sulla routine quotidiana
- Esprimere sorpresa e fare commenti

PRODUZIONE SCRITTA

- Scrivere un breve paragrafo sulla routine quotidiana

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
MY CLOTHES AND ME	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere i punti essenziali di semplici messaggi orali,relativi ad argomenti familiari e di interesse personale • svolgere compiti di routine mediante scambi comunicativi semplici,relativi alla vita di tutti i giorni • interagire in conversazioni brevi a velocità lenta e con la collaborazione dell'interlocutore per soddisfare bisogni di tipo concreto in contesti noti • comprendere brevi e semplici testi scritti relativi all'ambito personale ed alla vita quotidiana • descrivere semplici situazioni relative all'ambito personale e della vita quotidiana,utilizzando un repertorio lessicale di base
CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
Functions -Talking about the weather -Talking about actions in progress -Talking about sport and free time Grammar -Present continuous -Present simple and present continuous -Like + ing Vocabulary -The weather -Sports	Listening -Ascoltare una registrazione per individuare il tempo atmosferico ed attività in corso -Ascoltare e comprendere espressioni idiomatiche relative a weather Speaking -Parlare di sport preferiti -Descrivere immagini -Interegire con un compagno su attività del tempo libero Reading -Leggere e comprendere un dialogo su attività in corso di svolgimento -Leggere un testo per individuare lo sport preferito -Leggere un dialogo su attività sportive Writing -Scrivere un breve testo su attività abitual ed in corso di tre personaggi famosi

	-Redigere un' indagine sul tempo libero sotto forma di grafico
METODOLOGIE	<p>Learning by doing</p> <p>Flipped classroom</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Lezione frontale, partecipata, multimediale.</p> <p>Scoperta guidata, laboratorio didattico, lavoro di gruppo, interventi individualizzati, simulazione del vissuto.</p> <p>Dialogo e confronto interculturale, cura della relazione educativa, discussione guidata, lezione con esperti.</p> <p>Problem solving. Analisi dei casi. Attività di laboratorio.</p>
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo, LIM, fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, personal computer, enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico, giornali, sussidi audiovisivi, proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate
VERIFICHE E VALUTAZIONE	<p>Prove strutturate e semistrustrate (Tip. Es. di Stato A, B, C); interrogazione breve; colloquio; relazioni personali e di gruppo; risoluzione di problemi; esercitazioni di laboratorio; osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione.</p> <p>Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento.</p> <p>La valutazione, momento di confronto tra risultati attesi e risultati ottenuti, sarà trasparente e condivisa sia nelle finalità, sia nelle procedure.</p>
TEMPI	APRILE /MAGGIO 15 ORE

UNITA' FORMATIVA 6 : ACTIVITIES (OBIETTIVI MINIMI)

COMPETENZE

COMPRENSIONE – ASCOLTO:

- Comprendere i punti essenziali di registrazioni /conversazioni per ricavare informazioni su attività in corso di svolgimento
- Comprendere i punti essenziali di registrazioni /conversazioni per ricavare informazioni sul tempo atmosferico
- Comprendere i punti essenziali di registrazioni /conversazioni in cui si parla di quale attività sportiva o del tempo libero si ama o meno fare

COMPRENSIONE-LETTURA

- Comprendere il senso generale di brevi dialoghi per ricavare informazioni su attività in corso di svolgimento
- Comprendere il senso generale di un breve dialogo per ricavare informazioni sul tempo atmosferico

INTERAZIONE ORALE

- Chiedere e dare informazioni sugli sport preferiti

PRODUZIONE SCRITTA

- Scrivere un breve paragrafo su un amico

EVENTUALE ORGANIZZAZIONE DELLA DDI COME STRUMENTO UNICO

Nel caso sia necessario attuare l'attività didattica interamente in modalità a distanza, ad esempio in caso di nuovo lockdown o di misure di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 che interessano per intero uno o più gruppi classe, la programmazione delle AID in modalità sincrona segue un quadro orario settimanale delle lezioni stabilito con determina del Dirigente scolastico. Saranno assicurate almeno venti ore settimanali di didattica in modalità sincrona con l'intero gruppo classe, con possibilità di prevedere ulteriori attività in piccolo gruppo nonché proposte in modalità asincrona secondo le metodologie ritenute più idonee.

Trebisacce 04 /10 /2024

Il Docente

Bianca Nicoletta Murano