



Istituto di Istruzione Superiore
IIS IPSIA-ITI "E. ALETTI"- ITS "G. FILANGIERI"
TREBISACCE (CS)

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE IPSIA - ITI - "EZIO ALETTI"-TREBISACCE
Prot. 0010375 del 07/10/2024
 IV (Entrata)

PROGRAMMAZIONE

FRANCESE

CLASSE II SEZ. H – CORSO ENOGASTRONOMIA

A.S. 2024/25



Docente

Prof.ssa Pellegrino Laura

SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

Esito delle prove parallele di ingresso per competenze

Asse professionale “ Enogastronomia”

	DIPARTIMENTO	LIVELLI DI COMPETENZA								
		AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO		ALUNNI
		TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT
CLASSE 2 SEZ. H	ASSE DEI LINGUAGGI									
	ASSE STORICO - SOCIALE									
	ASSE MATEMATICO									
	ASSE SCIENTIFICO - TECNICO									
	ASSE SCIENTIFICO - TECNICO - PROFESSIONALE	4	40%	6	60%					10

L'analisi della situazione di partenza della classe è stata effettuata attraverso prove d'ingresso per competenze a livello dipartimentale. Si rileva che la classe presenta alcune criticità.

Unità di Apprendimento	Contributo della Disciplina
<p>“Ambiente e territorio”</p> <p>I Quadrimestre</p>	<p>Lessico , fraseologia e strutture morfosintattiche per utilizzare la lingua francese per scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Argomenti di cultura e civiltà francese attinenti alla storia, alla geografia e all’economia.</p>
<p>“Vecchio, nuovo, moderno”</p> <p>II Quadrimestre</p>	<p>Lessico , fraseologia e strutture morfosintattiche per utilizzare la lingua francese per scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Argomenti di cultura e civiltà francese attinenti alla storia, alla geografia e all’economia.</p>

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
UNITA' FORMATIVA 1 : « On fait les courses »	
<p align="center">COMPETENZE</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi; Fare domande su abitudini e pratiche personali; Dare la propria opinione; Raccogliere, organizzare e presentare dati; Saper valutare possibilità e vantaggi; Elaborare argomentazioni coerenti.</p>	
<p align="center">ABILITÀ</p> <p>Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane</p> <p>Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi</p> <p>Produzione orale Parlare del consumo responsabile</p> <p>Produzione scritta Produrre un testo sulle proprie abitudini di consumo</p>	
<p align="center">CONOSCENZE</p> <p>Funzioni comunicative Parlare di quello che si vuole comprare, della quantità, del prezzo Informarsi sui mezzi di pagamento Chiedere, concedere o rifiutare un permesso</p> <p>Lessico Gli alimenti La quantità e gli imballaggi I negozi</p> <p>Grammatica Il partitivo Il pronome <i>en</i> L'aggettivo indefinito <i>tout</i> Verbi del primo gruppo: particolarità (2) Verbi del secondo gruppo I gallicismi Verbi irregolari in -ir: <i>servir, dormir, mentir, partir, sentir, sortir</i> Verbi irregolari in -re: <i>boire, mettre</i></p> <p>Civiltà Il consumo responsabile</p>	
<p align="center">NUCLEI FONDANTI</p> <p><i>Concetti fondamentali che strutturano la lingua francese, generativi di conoscenze e competenze</i></p> <p>Comunicazione: interazione in situazioni comunicative, con uso appropriato del codice linguistico nei suoi aspetti fonologici, morfologici, sintattici e semantici.</p> <p>Testualità: dimensione testuale degli oggetti di apprendimento; comprensione e produzione di testi scritti e orali, nell'uso quotidiano della lingua e come veicolo di studio.</p> <p>Plurilinguismo: riflessione sulla lingua, confronto interlinguistico.</p> <p>Interculturalità: confronto e dialogo tra culture diverse.</p>	

<p>METODOLOGIE</p> <p>Lezione frontale, partecipata, multimediale; Apprendimento collaborativo e fra pari; Scoperta guidata, dialogo e confronto interculturale; Cura della relazione educativa, discussione guidata; Analisi dei casi.</p>
<p>ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE</p> <p>Circle time Jeux de rôle Cooperative Learning Simulazione Brainstorming</p>
<p>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Aula Laboratorio</p>
<p>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</p> <p>Libro di testo cartaceo e digitale Fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento Dizionari. PC Enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico. Giornali, materiale autentico Sussidi audiovisivi. Proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate. Materiali audio e video Ppt presenti sulle piattaforme o collegate ai manuali digitali Contenuti registrati da piattaforme didattiche collegate ai manuali in uso. Documentari YouTube</p>
<p>VERIFICHE E VALUTAZIONE</p> <p>Prove strutturate e semistrutturate Interrogazione breve Colloquio. Relazioni personali e di gruppo Esercitazioni di laboratorio Prove di realtà Osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento.</p>

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
UNITA' FORMATIVA 2: « Séjour sur mesure »	
<p align="center">COMPETENZE</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi; Fare domande per informarsi; Descrivere le attrattive di un luogo; Evidenziare aspetti importanti; Interagire in gruppo; Raccogliere, organizzare e analizzare dati; Elaborare argomentazioni coerenti.</p>	
<p align="center">ABILITÀ</p> <p>Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi Produzione orale Ricostruire dialoghi su argomenti conosciuti; Dialogare sulle vacanze Produzione scritta Scrivere una mail, un breve testo sulla propria città.</p>	
<p align="center">CONOSCENZE</p> <p>Funzioni comunicative Chiedere e dare informazioni sui mezzi di trasporto; Acquistare / prenotare un biglietto, una camera Domandare e dire che tempo fa; Chiedere e dire l'ora Lessico I mezzi di trasporto-Alla stazione-In albergo Il meteo Grammatica Il pronome <i>y</i>- I pronomi COD (complemento oggetto diretto) I verbi impersonali I pronomi relativi semplici I verbi pronominali Il verbo <i>Voir</i> <i>I numeri ordinali</i> Civiltà Il turismo in Francia</p>	
<p align="center">NUCLEI FONDANTI</p> <p><i>Concetti fondamentali che strutturano la lingua francese, generativi di conoscenze e competenze</i> Comunicazione: interazione in situazioni comunicative, con uso appropriato del codice linguistico nei suoi aspetti fonologici, morfologici, sintattici e semantici. Testualità: dimensione testuale degli oggetti di apprendimento; comprensione e produzione di testi scritti e orali, nell'uso quotidiano della lingua e come veicolo di studio. Plurilinguismo: riflessione sulla lingua, confronto interlinguistico. Interculturalità: confronto e dialogo tra culture diverse.</p>	

METODOLOGIE

Lezione frontale, partecipata, multimediale;
Apprendimento collaborativo e fra pari;
Scoperta guidata;
Dialogo e confronto interculturale;
Cura della relazione educativa;
Discussione guidata;
Analisi dei casi;
Contenuti registrati da piattaforme didattiche collegate ai manuali in uso;
Documentari YouTube.

ATTIVITA' DELLA DIDATTICA LABORATORIALE

Circle time
Jeux de rôle
Cooperative Learning
Simulazione
Brainstorming

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Aula
Laboratorio

STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI

Libro di testo cartaceo e digitale
Fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento
Dizionari
PC
Enciclopedie in formato cartaceo ed elettronico
Giornali, materiale autentico
Sussidi audiovisivi
Proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate
Materiali audio e video
Ppt presenti sulle piattaforme collegate ai manuali digitali
Contenuti registrati da piattaforme didattiche collegate ai manuali in uso
Documentari YouTube

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Prove strutturate e semi strutturate.
Interrogazione breve.
Colloquio.
Relazioni personali e di gruppo.
Esercitazioni di laboratorio.
Prove di realtà.
Osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione.
Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento.

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
UNITA' FORMATIVA 3: "Quelle journée"!	
<p align="center">COMPETENZE</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi; Parlare di abitudini e preferenze; Esprimere la frequenza delle azioni; Individuare analogie e differenze; Realizzare attività collettive; Raccogliere dati tramite un questionario; Parlare di un argomento di importanza sociale; Esprimere le proprie opinioni e dare consigli.</p>	
<p align="center">ABILITÀ</p> <p>Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane</p> <p>Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi</p> <p>Produzione orale Parlare della giornata usando gli avverbi di frequenza Dialogare dei ristoranti e del menù partendo da uno stimolo scritto</p> <p>Produzione scritta Rispondere a un sondaggio</p>	
<p align="center">CONOSCENZE</p> <p>Funzioni comunicative Raccontare la propria giornata Esprimere la frequenza di un'azione Situare nel tempo Ordinare un pasto e specificare le proprie preferenze</p> <p>Lessico Le azioni quotidiane Le parti del giorno Il menù e la ristorazione I pasti della giornata</p> <p>Grammatica I pronomi COI (complemento oggetto indiretto) Il <i>passé composé</i>: formazione Il <i>passé composé</i>: la scelta dell'ausiliare Gli avverbi di tempo I verbi <i>ouvrir, suivre</i></p> <p>Civiltà La gastronomia francese</p>	
<p align="center">NUCLEI FONDANTI</p> <p><i>Concetti fondamentali che strutturano la lingua francese, generativi di conoscenze e competenze</i></p> <p>Comunicazione: interazione in situazioni comunicative, con uso appropriato del codice linguistico nei suoi aspetti fonologici, morfologici, sintattici e semantici.</p> <p>Testualità: dimensione testuale degli oggetti di apprendimento; comprensione e produzione di testi scritti e orali, nell'uso quotidiano della lingua e come veicolo di studio.</p> <p>Plurilinguismo: riflessione sulla lingua, confronto interlinguistico.</p> <p>Interculturalità: confronto e dialogo tra culture diverse.</p>	

METODOLOGIE

Lezione frontale, partecipata, multimediale.
Apprendimento collaborativo e fra pari
Scoperta guidata
Dialogo e confronto interculturale
Cura della relazione educativa
Discussione guidata
Analisi dei casi
Contenuti registrati da piattaforme didattiche
Documentari YouTube

ATTIVITA' DELLA DIDATTICA LABORATORIALE

Circle time
Jeux de rôle
Cooperative Learning
Simulazione
Brain storming

AMBIENTI DELLA APPRENDIMENTO

Aula
Laboratorio

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Prove strutturate e semi strutturate.
Interrogazione breve.
Colloquio.
Relazioni personali e di gruppo.
Risoluzione di problemi.
Esercitazioni di laboratorio.
Prove di realtà.
Osservazione sistematica sull'impegno, partecipazione e attenzione
Tempi e contenuti calibrati sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi
delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di
apprendimento.

La docente utilizzerà metodologie che prevedono l'uso di dispositivi elettronici (PC, Tablet, Smartphone) da parte degli studenti.



NO

Trebisacce 02/10/2024

Docente
Laura Pellegrino