



DISTRETTO SCOLASTICO N. 29

IIS-IP SIA - ITI "Ezio Aletti" Trebisacce (CS)
IP SCT-INFORMATICA E
TELECOMUNICAZIONI Oriolo (CS)

TREBISACCE - TECNICO: CHIMICA MATERIALI E BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - MECCANICA E MECCATRONICA ED ENERGIA (SERALE) - **PROFESSIONALE:** SANITA' E ASSISTENZA SOCIALE - SERVIZI ENOGASTRONOMIA (ANCHE SERALE) MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
ORIOLO - PROFESSIONALE: SERVIZI COMMERCIALI. **TECNICO:** INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

ITS-"G. Filangieri" Trebisacce (CS)

TREBISACCE - TECNICO: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - GRAFICA E COMUNICAZIONE - COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO (ANCHE SERALE)-TURISMO.- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALE - AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA

Formez_{PA}



CAF

For Miur



Scan me

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE IPSIA - ITI - "EZIO ALETTI"-TREBISACCE
Prot. 0010466 del 08/10/2024
IV (Entrata)

PROGRAMMAZIONE della DISCIPLINA **INGLESE**

della CLASSE I CORSO ITI-BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI

ANNO SCOLASTICO 2024/25

il Docente

Prof. ssa Maria vittoria Costenaro

1 SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

1.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – ASSE DEI LINGUAGGI

LIVELLI DI COMPETENZA								Tot alunni
AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO		
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%	
/	/	1	5%	16	90%	1	5%	18

ASSE STORICO SOCIALE

LIVELLI DI COMPETENZA								Tot alunni
AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO		
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%	
/	/	7	40%	10	55%	1	5%	18

1.2 Esiti di prove e valutazioni relative alla sola disciplina

Dai test d'ingresso, scritti e orali, e dalle attività fin qui proposte, si delinea un quadro chiaro del gruppo classe. Una buona parte di esso possiede prerequisiti, anche se non propriamente disciplinari, propedeutici allo studio della L2. In alcuni casi, tuttavia, emergono casi difficoltà nella produzione scritta riconducibili a competenze grammaticali non consolidate, conoscenze superficiali, metodo di studio non sempre adeguato.

1.3 Eventuali attività per il recupero dei prerequisiti relativi alla disciplina

Interventi di recupero e/o di potenziamento sono stati attivati nelle seguenti modalità

- Percorsi individualizzati di lettura e ascolto, work in pairs.
- Lavori incentrati sul metodo di studi
- Percorsi motivazionali e di innalzamento dell'autostima

2 RACCORDO CON LE UDA PROPOSTE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Viene evidenziato il contributo della Disciplina alle Unità di Apprendimento individuate nella Programmazione del Consiglio di Classe

Unità di Apprendimento Come da Programmazione del CdC <i>N.B. Riportare solo il titolo</i>	Contributo della Disciplina alla Unità di Apprendimento	Altre Discipline che partecipano alla UdA
1. INSIEME PER IL BENE COMUNE	Utilizzare il patrimonio lessicale della lingua straniera. Utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumentitecnici della comunicazione in rete	Tutte
2. INNOVAZIONI TECNOLOGICHE	Comunicare in lingua straniera e utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale	Tutte

MODULI DI EDUCAZIONE CIVICA Curricolo progettuale		
1. Cittadinanza e..... educazione all'affettività: la famiglia, la parità di genere.	Ott/Nov	H. 11
2. Educazione all'Identità digitale: il mondo del web. Il galateo digitale	Dic/Febb.	H. 11
3. Agenda 2030	Marzo/Maggio	H. 11

Attività	Periodo	Valutatore	Ore Certificabili
Assemblea di classe	Primo quadrimestre e Secondo quadrimestre	Docente in servizio	2
Comportamento civico: Viaggi d'istruzione, gemellaggio, PCTO (alternanza scuola lavoro), rispetto arredi scolastici, rispetto nei confronti dei compagni e dei docenti e personale della scuola, rispetto orario scolastico, evitare assembramenti, non utilizzo del cellulare	Primo quadrimestre e Secondo quadrimestre	Tutti i docenti del Consiglio di classe, nel caso di uscite dai docenti accompagnatori	8
			10

3.UNITÀ FORMATIVE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA

Compilare una tabella per ogni unità formativa.

Nuclei fondanti LINGUA 2 PRIMO BIENNIO

- ☐ Strutture grammaticali di base, sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura
- ☐ Uso della lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi.
- ☐ Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca d'informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti d'interesse personale, quotidiano, familiare e sociale.
- ☐ Conoscenza di strategie per la comprensione globale selettiva di testi e messaggi semplici, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare e sociale.
- ☐ Uso di dizionari bilingue, anche multimediali.

STARTER UNIT “ME AND MY WORLD ”	
COMPETENZE	<p>Lo studente dovrà:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere le informazioni di semplici testi di tipo informativo, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse personale e quotidiano • comprendere le informazioni principali in semplici testi in ambito quotidiano e personale (conversazioni, interviste, canzoni) • interagire in semplici situazioni comunicative di tipo quotidiano e personale, a livello formale e informale, esporre sulla base di un input (scaletta, immagine, tabella) su argomenti noti • produrre brevi e semplici testi scritti (descrizioni, lettere o email personali) su argomenti noti di tipo personale e quotidiano
CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
<p>Functions</p> <ul style="list-style-type: none"> -Give personal information -Say hello and goodbye -Order food and drink <p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> -Subject pronouns: <i>I, you ,he ,she, it</i> -Possessive adjectives: <i>my, your, his,her, its</i> -Verb <i>to be</i> -Verb <i>to have</i> -Subject pronouns: <i>we, you ,they</i> -Indefinite article: <i>a/an</i> -Regular noun plurals -Demonstrative pronouns: <i>this, that ,these, those</i> -Genitive 's(singular)and s'(plural) -Possessive adjectives: <i>our, your, their</i> -Can(request) <i>There is, There are</i> -Definitive article: <i>the</i> -Plural nouns with <i>some and any</i> <p>Vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> -Numbers1-100 -Cardinal and ordinal numbers -The alphabet -Days of the week -Countries and nationalities -Colours Telling the time -Dates -School objects and classroom language 	<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere informazioni personali -Comprendere i nomi dei paesi e le nazionalità -Capire lo spelling -Comprendere la descrizione di una famiglia -Capire la descrizione di oggetti scolastici e conoscere i colori -Capire i numeri Capire l'ora, i giorni della settimana, i mesi e le date -Capire semplici istruzioni <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> -Intervistare personaggi famosi -Interagire con personaggi in un video per salutare e chiedere come si sta -Interagire in un gioco linguistico per indovinare nomi di città e posizione geografica -Parlare della propria provenienza -Intervistare un compagno sui suoi oggetti personali, squadre sportive e gruppi musicali preferiti -Scegliere cibi e bevande da un menu e dire i prezzi relativi <p>Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere un dialogo per identificare nomi ed età di persone - Leggere e comprendere un dialogo per completare un modulo -Leggere e comprendere un dialogo su paesi e nazionalità -Leggere e completare un dialogo con espressioni date <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scrivere i nomi di alcuni membri della famiglia e indicare la relazione tra loro -Scrivere ciò che si sa fare o non si sa fare (abilità) -Scrivere domande e risposte in brevi dialoghi -Scrivere brevi istruzioni.
METODOLOGIE	Lavori di gruppo o in coppia, partecipazione attiva attraverso warm up questions o lavori di ricerca. Presentazioni di materiale diversificato non solo attraverso il libro di testo ma anche online
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo cartaceo e in formato digitale, app, LIM, laboratorio linguistico, fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari digitali, personal computer, enciclopedie in formato elettronico, giornali, sussidi audiovisivi, proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate.
VERIFICHE E VALUTAZIONE	<p>Le verifiche, scritte e orali consisteranno in dialoghi, prove di realtà, domande/risposte, esercizi vero/falso e di completamento, scelte multiple, strutturate su modello Invalsi, ascolto di monologhi, dialoghi, interviste.</p> <p>La valutazione terrà conto non solo dei risultati delle prove, ma anche dei livelli di partenza, della partecipazione all'attività didattica e del rispetto delle consegne.</p>

TEMPI	Ottobre-novembre
--------------	-------------------------

N.1 "DAY TO DAY"	
COMPETENZE	<p>Lo studente dovrà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di semplici messaggi orali, relativi ad argomenti familiari e di interesse personale - Svolgere compiti di routine mediante scambi comunicativi semplici, relativi alla vita di tutti i giorni - Interagire in conversazioni brevi a velocità lenta e con la collaborazione dell'interlocutore per soddisfare bisogni di tipo concreto in contesti noti - Comprendere brevi e semplici testi scritti all'ambito personale ed alla vita quotidiana - Descrivere semplici situazioni relative all'ambito personale e della vita quotidiana, utilizzando un repertorio lessicale di base
CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
<p>Functions</p> <ul style="list-style-type: none"> -Make and respond to requests -Talking about everyday activities, routines, and the frequency of activities -Talking about likes and dislikes <p>Asking and answering about hobbies.</p> <p>-</p> <p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> -Preposition of time: in, on, at -Present simple(all forms) -Adverbs of frequency -How often -Expressions of frequency - <p>Vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> - Everyday activities -Hobbies and free time 	<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere la descrizione di attività del tempo libero -comprendere una conversazione su alcuni hobbies -Comprendere espressioni su ciò che ci piace o non ci piace fare. <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> -Chiedere e dare informazioni in relazione agli hobbies e tempo libero -Parlare della frequenza di un'attività -Parlare di abitudini, routine quotidiana <p>Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere un breve testo per ricavare informazioni relative alla musica e abitudini dei teenager britannici -Svolgere un quiz sulla frequenza di utilizzo dei dispositivi elettronici e ricavarne un breve profilo attitudinale. -Comprendere un testo sui video games, aspetti positivi e negativi. <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scrivere una mail personale sulla routine quotidiana.
METODOLOGIE	Lavori di gruppo o in coppia, partecipazione attiva attraverso warm up questions o lavori di ricerca. Presentazioni di materiale diversificato non solo attraverso il libro di testo ma anche online

STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo cartaceo e in formato digitale, app, LIM, laboratorio linguistico, fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari e materiali digitali, personal computer, enciclopedie in formato elettronico, giornali, sussidi audiovisivi, proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate.
VERIFICHE E VALUTAZIONE	Le verifiche, scritte e orali consistono in dialoghi, prove di realtà, domande/risposte, esercizi vero/falso e di completamento, scelte multiple, strutturate su modello Invalsi, ascolto di monologhi, dialoghi, interviste. La valutazione terrà conto non solo dei risultati delle prove, ma anche dei livelli di partenza, della partecipazione all'attività didattica e del rispetto delle consegne.

	La valutazione terrà conto non solo dei risultati delle prove, ma anche dei livelli di partenza, della partecipazione all'attività didattica e del rispetto delle consegne
TEMPI	Novembre - gennaio

N.2 MY CLOTHES AND ME

COMPETENZE	Lo studente dovrà: <ul style="list-style-type: none">- comprendere i punti essenziali di semplici messaggi orali, relativi ad argomenti familiari e di interesse personale- svolgere compiti di routine mediante scambi comunicativi semplici, relativi alla vita di tutti i giorni- interagire in conversazioni brevi a velocità lenta e con la collaborazione dell’interlocutore per soddisfare bisogni di tipo concreto in contesti noti- comprendere brevi e semplici testi scritti relativi all’ambito personale ed alla vita quotidiana- descrivere semplici situazioni relative all’ambito personale e della vita quotidiana, utilizzando un repertorio lessicale di base	
CONOSCENZE		ABILITÀ/CAPACITÀ
Functions <ul style="list-style-type: none">-Talking about actions in progress-Talking about clothes and fashionTalking about shopping for clothes-Talking about British money and prices Grammar <ul style="list-style-type: none">-Present continuous all forms-Present continuous vs Present simple-Stative verbs Vocabulary <ul style="list-style-type: none">-Clothes and accessories-Clothes styles-Shops and shopping-Prices		Listening <ul style="list-style-type: none">• Comprendere la descrizione di azioni in corso di svolgimento• Comprendere una conversazione su alcuni negozi• Saper riconoscere e distinguere i prezzi di alcuni articoli• Comprendere un dialogo in un negozio di abbigliamento Speaking <ul style="list-style-type: none">- Parlare di abiti, di moda e di ciò che piace- Parlare di azioni in corso di svolgimento e dei vestiti che si indossano- Chiedere e dare informazioni sulle abitudini d’acquisto delle persone- Simulare un dialogo in un negozio di abbigliamento- Descrivere lo stile di una persona Reading <ul style="list-style-type: none">- Comprendere un testo sulla moda- Comprendere un articolo sul consumismo- Comprendere un testo sugli stereotipi legati all’abbigliamento Writing <ul style="list-style-type: none">-Scrivere una email personale per descrivere il proprio abbigliamento

METODOLOGIE	Lavori di gruppo o in coppia, partecipazione attiva attraverso warm up questions o lavori di ricerca. Presentazioni di materiale diversificato non solo attraverso il libro di testo ma anche online.
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo cartaceo e in formato digitale, smart board, app, LIM, laboratorio linguistico, fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari digitali, personal computer, enciclopedie in formato elettronico, giornali, sussidi audiovisivi, proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate.
VERIFICHE E VALUTAZIONE	Le verifiche, scritte e orali consistono in dialoghi, prove di realtà, domande/risposte, esercizi vero/falso e di completamento, scelte multiple, strutturate su modello Invalsi, ascolto di monologhi, dialoghi, interviste. La valutazione terrà conto non solo dei risultati delle prove, ma anche dei livelli di partenza, della partecipazione all'attività didattica e del rispetto delle consegne.
TEMPI	Gennaio - marzo

N.3 "EAT, DRINK, LIVE"

N.3 “EAT, DRINK, LIVE”	
COMPETENZE	<p>Lo studente dovrà:</p> <ul style="list-style-type: none">- comprendere i punti essenziali di semplici messaggi orali, relativi ad argomenti familiari e di interesse personale- svolgere compiti di routine mediante scambi comunicativi semplici, relativi alla vita di tutti i giorni- interagire in conversazioni brevi a velocità lenta e con la collaborazione dell’interlocutore per soddisfare bisogni di tipo concreto in contesti noti- comprendere brevi e semplici testi scritti relativi all’ambito personale ed alla vita quotidiana- descrivere semplici situazioni relative all’ambito personale e della vita quotidiana, utilizzando un repertorio lessicale di base.
CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
<p>Functions</p> <ul style="list-style-type: none">-Talk about food and diet-Talking about containers-Talking about food preferences-Taking and giving orders for food-Talking about food waste-Talking about food charities <p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none">-Countable and uncountable nouns-Some, any, no-Much, many, a lot/lots of-few, a little-too much, too many, (not) enough-too+ adjective, (not)+ adjective+enough <p>Vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none">-Food and drink, food adjectives-Containers-Food waste, food charities	<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none">-Comprendere persone che parlano di abitudini alimentari particolari-Comprendere la descrizione di cibi che non piacciono e le motivazioni-Comprendere brevi dialoghi in un fast food restaurant <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none">-Parlare di alimenti e alimentazione- Parlare di abitudini alimentari, dei propri gusti e dei piatti preferiti-Ordinare piatti al ristorante-Parlare di organizzazione benefiche <p>Reading</p> <ul style="list-style-type: none">-Comprendere un testo su abitudini alimentari poco sane e alternative più salutari-Comprendere un articolo su cibi etnici e tradizionali-Comprendere un testo sullo spreco alimentare e come contrastarlo <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none">-Scrivere un volantino per un’organizzazione benefica che raccoglie cibo.

METODOLOGIE	Lavori di gruppo o in coppia, partecipazione attiva attraverso warm up questions o lavori di ricerca. Presentazioni di materiale diversificato non solo attraverso il libro di testo ma anche online.
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libro di testo cartaceo e in formato digitale, app, LIM, laboratorio linguistico, fotocopie di materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, personal computer, enciclopedie in formato elettronico, giornali, sussidi audiovisivi, proiezioni di film attinenti alle tematiche affrontate.
VERIFICHE E VALUTAZIONE	Le verifiche, scritte e orali consisteranno in dialoghi, prove di realtà, domande/risposte, esercizi vero/falso e di completamento, scelte multiple, strutturate su modello Invalsi, ascolto di monologhi, dialoghi, interviste. La valutazione terrà conto non solo dei risultati delle prove, ma anche dei livelli di partenza, della partecipazione all'attività didattica e del rispetto delle consegne.
TEMPI	Marzo - giugno

Trebisacce, li 30/09/2024

Il Docente
Maria Vittoria Costenaro

