

PROGRAMMAZIONE della DISCIPLINA
STORIA
CLASSE 5^a SEZ. I
CORSO Enogastronomia e ospitalità alberghiera
ANNO SCOLASTICO 2023/24

la Docente

Prof.ssa Antonella Accoti

1. SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

3.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – Asse dei Linguaggi e Storico-sociale

LIVELLI DI COMPETENZA							
AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%
		3	75	1	25		

1.2 Esiti di prove e valutazioni relative alla sola disciplina

Dai primi sondaggi si evince un livello medio di prerequisiti disciplinari.

In alcuni casi, emergono difficoltà riconducibili a competenze e conoscenze non consolidate, a causa di un metodo di studio mnemonico.

1.3 Eventuali attività per il recupero dei prerequisiti relativi alla disciplina

- Lezioni di raccordo con i contenuti svolti nel precedente anno scolastico
- Percorsi individualizzati di lettura/analisi/scrittura finalizzati al successo formativo
- Attività individuali e di gruppo distanziato
- Attività multimediali

2.1 RACCORDO CON LE UDA PROPOSTE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Evidenziare il contributo della Disciplina alle Unità di Apprendimento individuate nella Programmazione del Consiglio di Classe.

Unità di Apprendimento	Contributo della Disciplina	Altre Discipline che partecipano alla Uda
1. Partecipazione e cittadinanza attiva I Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none">○ Osservazione, descrizione e lettura di immagini: fotografie, manifesti e messaggi multimediali.○ Individuazione di situazioni attraverso testi scritti e materiale visivo.○ Analisi dei diritti e doveri per la formazione del cittadino responsabile e attivo	Lingua Italiana Lingua inglese Storia Matematica Diritto e tecniche amministrative DTASR Scienze motorie Religione Francese Scienza e cultura dell'alimentazione Laboratorio enogastron.-Cucina -sala-bar e vendita
2. Lavoro e sistemi produttivi II Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none">○ Riflettere sulla ricerca, lo sviluppo tecnologico e l'innovazione	Lingua Italiana Lingua inglese Storia Matematica Diritto e tecniche

		amministrative DTASR Scienze motorie Religione Francese Scienza e cultura dell'alimentazione Laboratorio enogastron.-Cucina -sala-bar e vendita
--	--	--

2.2 PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVICA – ASSE DEI LINGUAGGI E STORICO-SOCIALE

Si rimanda a quanto deciso e previsto nella Programmazione di Classe.

3. UNITÀ FORMATIVE DELLA DISCIPLINA

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare		
UNITÀ FORMATIVA 1 TENSIONI INTERNAZIONALI E PRIMO CONFLITTO MONDIALE		
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare e discutere le cause politiche, economiche, sociali, culturali che determinarono i conflitti del primo Novecento. - Saper individuare i rapporti di causa-effetto nelle vicende che caratterizzarono la storia del Novecento. - Saper discutere, con senso critico, le dinamiche della Prima guerra mondiale e della Rivoluzione russa. 	
CONOSCENZE		ABILITÀ/CAPACITÀ
<p>Conoscere i caratteri generali del contesto storico di inizio Novecento e le tensioni che lo attraversarono</p> <p>Le grandi potenze all'inizio del Novecento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni di fine secolo - L'Italia nell'età giolittiana <p>La Prima guerra mondiale (1914-1918)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le ragioni profonde della guerra - L'attentato di Sarajevo e lo scoppio del conflitto - La guerra di logoramento - L'Italia in guerra - Dalla svolta del 1917 alla fine della guerra - Il dopoguerra e i trattati di pace <p>La Rivoluzione russa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Russia all'inizio del secolo - Le due rivoluzioni russe - Il governo bolscevico e la guerra civile - La nascita dell'URSS - La dittatura di Stalin 		<ul style="list-style-type: none"> - Collocare gli eventi essenziali della storia del Novecento in una prospettiva diacronica e sincronica. - Contestualizzare un evento storico riconoscendo soggetti, fatti, luoghi, periodi che lo costituiscono. - Consolidare l'attitudine a problematizzare ed effettuare collegamenti tra le conoscenze acquisite anche in altre discipline. - Saper esporre con chiarezza e proprietà linguistica, riassumere e rielaborare in modo personale i contenuti. - Saper svolgere una relazione di argomento storico.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> - Presentazione dell'argomento attraverso spiegazione dell'insegnante 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione-discussione - Ricapitolazioni, appunti, esercitazioni - Cooperative learning - Debriefing (riflessione autocritica sui contenuti appresi)
ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE	<p>Lavorare sul testo (studio, sintesi e schematizzazione di un testo di natura storica)</p> <p>Costruire grafici temporali e mappe concettuali</p> <p>Visionare materiale d'archivio storico multimediale (Teche RAI)</p> <p>Confrontare le componenti storiche della contemporaneità e quelle del passato attraverso schemi esplicativi o dibattiti</p>
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libri di testo, attività di ricerca, schemi, mappe concettuali, tavole sinottiche, monografie, lim, video didattici
VERIFICHE E VALUTAZIONE	<p>Esposizione orale</p> <p>Questionario</p>
TEMPI	Ottobre –Novembre

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
<p align="center">UNITÀ FORMATIVA 2</p> <p align="center">REGIMI TOTALITARI E SECONDO CONFLITTO MONDIALE</p>	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di comprendere i problemi che caratterizzano la realtà contemporanea attraverso la conoscenza del passato e la riflessione critica. - Essere consapevoli della complessità della storia del Novecento e delle difficoltà di un giudizio storico condiviso su avvenimenti recenti.
CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
<p>Il fascismo in Italia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisi e malcontento sociale - Il dopoguerra e il biennio rosso - Il fascismo: nascita e presa del potere - I primi anni del governo fascista - La dittatura totalitaria - La politica economica ed estera <p>La crisi economica del 1929</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il crollo di Wall Street - Il New Deal <p>Il regime nazista</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Repubblica di Weimar - Il nazismo e la dittatura di Hitler - Il razzismo nazista <p>La Seconda guerra mondiale (1939-1945)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le cause del conflitto - La guerra in Europa e in Oriente - L'Europa dei lager e della shoah - Lo sbarco degli Alleati - La conferenza di Yalta 	<p>Analizzare i caratteri generali dei regimi totalitari</p> <p>Individuare i fondamentali periodi della storia dell'Italia fascista</p> <p>Comprendere cause e conseguenze della crisi economica del 1929</p> <p>Comprendere le ragioni dell'ascesa di Hitler e la carica di violenza e propaganda che caratterizzarono il nazismo</p> <p>Analizzare le cause e le dinamiche del secondo conflitto mondiale, con particolare riguardo ai genocidi compiuti</p> <p>Comprendere la complessità e le motivazioni della Resistenza europea e italiana</p> <p>Riflettere sulle conseguenze dell'uso di armi nucleari</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Il crollo del Terzo Reich - La bomba atomica su Hiroshima e Nagasaki - La resa del Giappone - I trattati di pace di Parigi <p>La “guerra parallela” dell’Italia (1943-1945).</p> <ul style="list-style-type: none"> - La fine dello stato fascista - L’armistizio dell’8 settembre e l’Italia divisa - La Resistenza e la liberazione - Il processo di Norimberga <p>Territorio e protagonisti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ferramonti - Alfredo Lutri e Ottavio De Meo 	
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> - Presentazione dell’argomento attraverso spiegazione dell’insegnante - Lezione-discussione - Ricapitolazioni, appunti, esercitazioni - Cooperative learning - Debriefing (riflessione autocritica sui contenuti appresi)
ATTIVITA’ DI DIDATTICA LABORATORIALE	<p>Visione film Il partigiano Jonny o Il mandolino del capitano Corelli</p> <p>Lettura analitico-interpretativa di fonti storiche (documenti politici, letterari, artistici...)</p> <p>Lettura analitico-interpretativa di apparati paratestuali (carte e mappe geografiche, generali e tematiche, grafici, tabelle, statistiche...)</p> <p>Lavorare sul testo (studio, sintesi e schematizzazione di un testo di natura storica)</p> <p>Costruire grafici temporali e mappe concettuali</p> <p>Visionare materiale d’archivio storico multimediale (Teche RAI)</p> <p>Confrontare le componenti storiche della contemporaneità e quelle del passato attraverso schemi esplicativi o dibattiti</p> <p>Produzione di materiale digitale</p>
STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI	Libri di testo, attività di ricerca, schemi semplificativi, mappe concettuali, tavole sinottiche, monografie, lim, video didattici, dispense sintetiche.
VERIFICHE E VALUTAZIONE	<p>Esposizione orale</p> <p>Prova semistrutturata</p> <p>Testo di argomento storico</p>
TEMPI	Dicembre-Febbraio

Denominazione dell’Unità Formativa Disciplinare	
<p align="center">UNITÀ FORMATIVA 3</p> <p align="center">DALLA GUERRA FREDDA ALLA GLOBALIZZAZIONE</p>	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare la situazione postbellica, i caratteri fondamentali del nuovo ordine internazionale bipolare e della globalizzazione. - Essere in grado di formulare giudizi critici su avvenimenti della storia italiana contemporanea.
CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ

<p>Il secondo dopoguerra e la divisione del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dalla pace alla guerra fredda - Il blocco occidentale e il blocco orientale - L'Italia repubblicana - Il miracolo economico italiano - Il '68 e la strategia della tensione - Dalla Prima alla Seconda Repubblica <p>La società contemporanea</p> <ul style="list-style-type: none"> - La fine della guerra fredda - La globalizzazione - I flussi migratori 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il nuovo scenario mondiale, rilevando le cause della guerra fredda - Evidenziare le cause della decolonizzazione - Rilevare le cause del malessere sociale, operaio e studentesco del Sessantotto - Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali) - Interpretare i fatti e gli accadimenti attraverso una lettura critica delle principali fonti d'informazione - Argomentare in modo appropriato - Produrre testi argomentativi o ricerche su questioni storiche utilizzando diverse tipologie di fonti <p>Conoscere le problematiche derivanti dal processo di globalizzazione</p> <p>Comprendere le problematiche legate al fenomeno dell'immigrazione</p>
<p>METODOLOGIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presentazione dell'argomento attraverso spiegazione dell'insegnante - Lezione-discussione - Ricapitolazioni, appunti, esercitazioni - Cooperative learning - Debriefing (riflessione autocritica sui contenuti appresi)
<p>ATTIVITA' DI DIDATTICA LABORATORIALE</p>	<p>Ricerca-azione: La contestazione giovanile</p> <p>Lavorare sul testo (studio, sintesi e schematizzazione di un testo di natura storica)</p> <p>Costruire grafici temporali e mappe concettuali</p> <p>Visionare materiale d'archivio storico multimediale (Teche RAI)</p> <p>Confrontare le componenti storiche della contemporaneità e quelle del passato attraverso schemi esplicativi o dibattiti</p>
<p>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</p>	<p>Libri di testo, attività di ricerca, schemi semplificativi, mappe concettuali, tavole sinottiche, lim, video didattici, piattaforme didattiche, dispense sintetiche</p>
<p>VERIFICHE E VALUTAZIONE</p>	<p>Esposizione orale</p> <p>Prova semistrutturata</p>
<p>TEMPI</p>	<p>Marzo-Maggio</p>

La Docente

Antonella Accoti

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ex art. 3 c.2 D.Lgs. n. 39

Trebisacce 03/10/2023

Il docente utilizzerà metodologie che prevedono l'uso di dispositivi elettronici (PC, Tablet, Smartphone) da parte degli studenti.

