

# **PROGRAMMAZIONE della DISCIPLINA**

## **STORIA**

della CLASSE III CORSO I

**ANNO SCOLASTICO 2023/24**

*il Docente*  
Prof.ssa Elena Musacchio

## 1. SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

### 1.1 Esito delle prove parallele di ingresso per competenze – Asse storico

LIVELLI DI COMPETENZA							
AREA CRITICA		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	
TOT	%	TOT	%	TOT	%	TOT	%
0	0	1	7,69	9	69,23	3	23,07

### 1.2 Esiti di prove e valutazioni relative alla sola disciplina

Dall'esito delle prove parallele e dai primi sondaggi, emerge una buona situazione di partenza. In classe si registra una buona qualità dell'interazione, l'interesse e la motivazione sono favorevoli all'apprendimento.

### 1.3 Eventuali attività per il recupero dei prerequisiti relativi alla disciplina

## 2. RACCORDO CON LE UDA PROPOSTE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Unità di Apprendimento	Contributo della Disciplina	Altre Discipline che partecipano alla UdA
<b>1. LA TUTELA DELL'AMBIENTE: PRESERVARE IL TERRITORIO</b>  I QUADRIMESTRE	Individuazione di situazioni attraverso testi scritti e materiale visivo.	Tutte le discipline del cdc
<b>2. I DIRITTI UMANI</b> II QUADRIMESTRE	Osservazione, descrizione e lettura di immagini: fotografie, manifesti e messaggi multimediali. Attività di osservazione in classe (Peer to peer). Individuazione di situazioni attraverso testi scritti e materiale visivo.	Tutte le discipline del cdc

## 1.3 PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVICA – ASSE DEI LINGUAGGI E STORICO-SOCIALE

Si rimanda a quanto deciso e previsto nella Programmazione di Classe.

### 1) UNITÀ FORMATIVE DELLA DISCIPLINA

Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare	
<b>UNITÀ FORMATIVA 1: LA RINASCITA DEL BASSO MEDIOEVO</b>	
<b>COMPETENZE</b>	Comprendere, analizzare e descrivere le principali caratteristiche economiche, sociali, politiche e culturali dell'Europa dall'anno Mille alla nascita dei Comuni.
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>Gli eventi storici dall'anno Mille ai Comuni</p> <p><b>NUCLEI FONDANTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La mentalità europea tra Alto e Basso Medioevo</li> <li>- Il risveglio delle campagne</li> <li>- Commerci e città</li> <li>- Strutture politiche e urbanistiche dei Comuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricostruire il quadro politico del Mediterraneo nell'anno Mille</li> <li>- Sintetizzare le cause e gli esiti della lotta per le investiture</li> <li>- Comprendere le ragioni e le forme dei movimenti di riforma della chiesa</li> <li>- Contestualizzare il movimento di espansione dell'Europa manifestatosi nelle crociate</li> <li>- Analizzare le cause della ripresa economica e demografica del Basso Medioevo</li> <li>- Sintetizzare i fattori che portarono alla nascita dei Comuni</li> <li>- Elaborare le conoscenze (applicare, sviluppare, sintetizzare, collegare i dati acquisiti)</li> <li>- Ricercare i concetti chiave</li> <li>- Riuscire a costruire le mappe concettuali di un contenuto di studio e rappresentare graficamente una trama di concetti</li> <li>- Ricercare connessioni con la realtà contemporanea (fonti, media, tecnologie)</li> </ul>
<b>METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione diretta (introduttiva)</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Lezione strutturata</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Lettura di documenti e di brevi brani della storiografia</li> <li>• Lettura guidata di figure, grafici, tabelle</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visione di immagini e filmati e discussione guidata</li> <li>• Incoraggiare la capacità di indagine ( che non si limiti al solo libro di testo) in modo che la pratica di consultare pubblicazioni di tipo cartaceo , multimediale, risorse web diventi una consuetudine</li> <li>• Stimolare la comprensione del testo utilizzando la ricerca dei concettifondamentali attraverso la divisione in sequenze, ricerca di parole- conetti chiave, rielaborazione individuale o di gruppo</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ricerca in funzione di un problema, di una “domanda” autentica</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Didattica integrata</li> <li>• Lavoro di gruppo distanziato</li> <li>• Produzione prova di realtà</li> <li>• Laboratorio di scrittura: relazioni, questionari e mappe concettuali, provedi realtà</li> </ul>
<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aule scolastiche</li> <li>• Biblioteca</li> <li>• Aula informatica</li> </ul>
<b>STRUMENTI,SUSSIDI E MATERIALI</b>	Libro di testo, volumi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, enciclopedie, giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate
<b>VERIFICHE E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande estemporanee nel corso della lezione</li> <li>• Colloqui di fine U.d.A.</li> <li>• Discussioni fondate e ordinate</li> <li>• Relazioni</li> <li>• Prove strutturate e/o semistrutturate</li> </ul> <p>Tempi e contenuti calibrati in itinere sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento.</p>
<b>TEMPI</b>	Settembre/Ottobre

<b>Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare</b>	
<b>UNITÀ FORMATIVA 2: POTERI IN LOTTA: IL PAPATO CONTRO L'IMPERO</b>	
<b>COMPETENZE</b>	Individuare le cause contingenti e quelle strutturali della crisi del XIV secolo.
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Gli eventi storici dalle Crociate a Federico II di Svevia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegare le cause della crisi dei due poteruniversalis</li> <li>- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi</li> </ul>

<p><b>NUCLEI FONDANTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Crociate: fede e commerci</li> <li>- L'Impero, la Chiesa, i Comuni</li> <li>- Innocenzo III: la teocrazia papale</li> <li>- Federico II</li> </ul>	<p>storici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le ragioni che impedirono, in Italia, la formazione di un solo stato monarchico centralizzato</li> <li>- Spiegare in concetto di teocrazia</li> </ul>
<p><b>METODOLOGIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione diretta (introduttiva)</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Lezione strutturata</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Lettura di documenti e di brevi brani della storiografia</li> <li>• Lettura guidata di figure, grafici, tabelle</li> <li>• Visione di immagini e filmati e discussione guidata</li> <li>• Incoraggiare la capacità di indagine ( che non si limiti al solo libro di testo) in modo che la pratica di consultare pubblicazioni di tipo cartaceo , multimediale, risorse web diventi una consuetudine</li> <li>• Stimolare la comprensione del testo utilizzando la ricerca dei concetti fondamentali attraverso la divisione in sequenze, ricerca di parole- conetti chiave, rielaborazione individuale o di gruppo</li> </ul>
<p><b>ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ricerca in funzione di un problema, di una “domanda” autentica</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Didattica integrata</li> <li>• Produzione prova di realtà</li> </ul>
<p><b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aule scolastiche</li> <li>• Biblioteca</li> <li>• Aula informatica</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</b></p>	<p>Libro di testo, volumi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, enciclopedie, giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate.</p>
<p><b>VERIFICHE E VALUTAZIONE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande estemporanee nel corso della lezione</li> <li>• Colloqui di fine U.d.A.</li> <li>• Discussioni fondate e ordinate</li> <li>• Relazioni</li> <li>• Prove strutturate e/o semistrutturate</li> </ul> <p>Tempi e contenuti calibrati in itinere sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità nel rispetto dei personali stili di apprendimento.</p>
<p><b>TEMPI</b></p>	<p>Novembre</p>

**Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare**

### UNITÀ FORMATIVA 3: IL TRAMONTO DEL MEDIOEVO

<b>COMPETENZE</b>	Individuare e contestualizzare gli avvenimenti che determinarono la fine del Medioevo	
<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <p style="text-align: center;">Gli eventi storici dei secoli XIV e XV</p> <p style="text-align: center;"><b>NUCLEI FONDANTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La grande peste e e la crisi del Trecento</li> <li>- Imperi in declino e Stati nazionali</li> <li>- Signorie e principati in Italia</li> <li>- Il Rinascimento</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITÀ</b></p> <p>Contestualizzare la fioritura culturale e artistica nei secoli XIV e XV</p> <p>Schematizzare le conseguenze sociali ed economiche delle conquiste coloniali</p> <p>Periodizzare l'età antica, alto-medievale, basso-medievale, moderna</p>	
<b>METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione diretta (introduttiva)</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Lezione strutturata</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Lettura di documenti e di brevi brani della storiografia</li> <li>• Lettura guidata di figure, grafici, tabelle</li> <li>• Visione di immagini e filmati e discussione guidata</li> <li>• Incoraggiare la capacità di indagine ( che non si limiti al solo libro di testo) in modo che la pratica di consultare pubblicazioni di tipo cartaceo , multimediale, risorse web diventi una consuetudine</li> <li>• Stimolare la comprensione del testo utilizzando la ricerca dei concetti fondamentali attraverso la divisione in sequenze, ricerca di parole- conetti chiave, rielaborazione individuale o di gruppo</li> </ul>	
<b>ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ricerca in funzione di un problema, di una “domanda” autentica</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Didattica integrata</li> <li>• Produzione prova di realtà</li> <li>• Laboratorio di scrittura</li> </ul>	
<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aule scolastiche</li> <li>• Biblioteca</li> <li>• Aula informatica</li> </ul>	
<b>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</b>	Libro di testo, volumi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, enciclopedie, giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate.	
<b>VERIFICHE E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande estemporanee nel corso della lezione</li> <li>• Colloqui di fine U.d.A.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussioni fondate e ordinate</li> <li>• Relazioni</li> <li>• Prove strutturate e/o semistrustrate</li> </ul> <p>(Tempi e contenuti all'occorrenza calibrati in itinere sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità, nel rispetto dei personali stili di apprendimento).</p>
<b>TEMPI</b>	Dicembre/Gennaio

<b>Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare</b>	
<b>UNITÀ FORMATIVA 4: NUOVI ORIZZONTI PER L'EUROPA</b>	
<b>COMPETENZE</b>	Individuare le connessioni tra le esplorazioni geografiche, le civiltà precolombiane, la religione e le istituzioni .
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>Gli eventi storici dalla fine dell'Impero romano d'Oriente alla conquista dell'America</p> <p><b>NUCLEI FONDANTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La fine dell'Impero romano d'Oriente</li> <li>- Le scoperte geografiche e l'entrata nell'Età moderna</li> <li>- La conquista dell'America e le sue conseguenze</li> </ul>	<p>Individuare le cause della crisi e della caduta dell'Impero romano d'Oriente</p> <p>Spiegare le ragioni che determinarono la spoliazione e la distruzione delle Civiltà precolombiane da parte dei conquistadores europei</p>
<b>METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione diretta (introduttiva)</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Lezione strutturata</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Lettura di documenti e di brevi brani della storiografia</li> <li>• Lettura guidata di figure, grafici, tabelle</li> <li>• Visione di immagini e filmati e discussione guidata</li> <li>• Incoraggiare la capacità di indagine ( che non si limiti al solo libro di testo) in modo che la pratica di consultare pubblicazioni di tipo cartaceo , multimediale, risorse web diventi una consuetudine</li> <li>• Stimolare la comprensione del testo utilizzando la ricerca dei concettifondamentali attraverso la divisione in sequenze, ricerca di parole- conetti chiave, rielaborazione individuale o di gruppo</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ricerca in funzione di un problema, di una "domanda" autentica</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Didattica integrata</li> <li>• Produzione prova di realtà</li> <li>• Laboratorio di scrittura</li> </ul>
<b>AMBIENTI DI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aule scolastiche</li> </ul>

<b>APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca</li> <li>• Aula informatica</li> </ul>
<b>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</b>	Libro di testo, volumi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, enciclopedie, giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate.
<b>VERIFICHE E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande estemporanee nel corso della lezione</li> <li>• Colloqui di fine U.d.A.</li> <li>• Discussioni fondate e ordinate</li> <li>• Relazioni</li> <li>• Prove strutturate e/o semistrutturate</li> </ul> <p>(Tempi e contenuti all'occorrenza calibrati in itinere sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità, nel rispetto dei personali stili di apprendimento).</p>
<b>TEMPI</b>	Febbraio/Marzo

<b>Denominazione dell'Unità Formativa Disciplinare</b>	
<b>UNITÀ FORMATIVA 5: L'ETÀ DELLE GUERRE DI RELIGIONE</b>	
<b>COMPETENZE</b>	Individuare le connessioni fra religione e istituzioni del Cinquecento e del Seicento in Europa, crisi del Seicento, economia e tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti.
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>Gli eventi storici nell'età delle Guerre di religione</p> <p><b>NUCLEI FONDANTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Italia nell'Età di Carlo V</li> <li>- Lutero e la Riforma</li> <li>- Il Concilio di Trento e la Controriforma</li> <li>- La guerra dei Trent'anni</li> <li>- L'evoluzione dello Stato moderno</li> <li>- La Rivoluzione scientifica</li> </ul>	<p>Contestualizzare il clima di intolleranza che generò le guerre di religione</p> <p>Individuare le cause e le conseguenze delle guerre di conquista in Italia</p> <p>Contestualizzare la protesta di Lutero nei confronti della chiesa di Roma</p> <p>Collocare nel tempo le fasi della guerra dei Trent'anni</p> <p>Confrontare le caratteristiche dello stato assoluto francese con quelle della monarchia parlamentare inglese</p> <p>Comprendere le caratteristiche del metodo scientifico elaborato da Galileo e confrontare i caratteri della scienza medievale e moderna</p>
<b>METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione diretta (introduttiva)</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Lezione strutturata</li> <li>• Brainstorming</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di documenti e di brevi brani dellastoriografia</li> <li>• Lettura guidata di figure, grafici, tabelle</li> <li>• Visione di immagini e filmati e discussione guidata</li> <li>• Incoraggiare la capacità di indagine ( che non si limiti al solo libro di testo) in modo che la pratica di consultare pubblicazioni di tipo cartaceo , multimediale, risorse web diventi una consuetudine</li> <li>• Stimolare la comprensione del testo utilizzando la ricerca dei concetti fondamentali attraverso la divisione in sequenze, ricerca di parole-conetti chiave, rielaborazione individuale o di gruppo</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ DI DIDATTICA LABORATORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ricerca in funzione di un problema, di una “domanda” autentica</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Didattica integrata</li> <li>• Produzione prova di realtà</li> <li>• Laboratorio di scrittura</li> </ul>
<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aule scolastiche</li> <li>• Biblioteca</li> <li>• Aula informatica</li> </ul>
<b>STRUMENTI, SUSSIDI E MATERIALI</b>	Libro di testo, volumi della biblioteca scolastica, schemi, mappe concettuali, appunti, personal computer, LIM, dispense con materiale semplificato e/o di approfondimento, dizionari, enciclopedie, giornali, sussidi audiovisivi, visione di film/documentari attinenti alle tematiche affrontate
<b>VERIFICHE E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande estemporanee nel corso dellalezione</li> <li>• Colloqui di fine U.d.A.</li> <li>• Discussioni fondate e ordinate</li> <li>• Relazioni</li> <li>• Prove strutturate e/o semistrutturate</li> </ul> <p>(Tempi e contenuti all’occorrenza calibrati in itinere sui livelli della classe e sui differenti bisogni formativi delle singole individualità, nel rispetto dei personali stili di apprendimento)</p>
<b>TEMPI</b>	Aprile / Maggio

Il docente utilizzerà metodologie che prevedono l'uso di dispositivi elettronici (PC, Tablet, Smartphone) da parte degli studenti.

**SI'**

**Trebisacce, 08/10/2023**

**Il Docente**

*Prof. ssa Elena Musacchio*